

**Ángeles Blanco** (Montevideo, 1975)



Licenciada en Ciencias de la Comunicación y Maestranda en Ciencias Humanas opción Literatura Latinoamericana por la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (UdelaR). Ha realizado estudios de Profesorado de Literatura (IPA) y de la Licenciatura en Letras (FHUCE-UdelaR).

En la actualidad, y desde 2009, ejerce la crítica literaria en el semanario *Brecha*, siendo también colaboradora de las revistas *Dossier* y *Lazos* (Udual). Entre 2005 y 2007 integró el equipo coordinador de *El País Cultural*, donde comenzó a colaborar con notas periodísticas desde 2004. Una entrevista a los cineastas Pablo Stoll y Juan Pablo Rebella realizada para esa publicación, integró el volumen *Diálogos con la cultura uruguaya* (Ediciones de la Plaza, 2007). Entre 2007 y 2009 fue parte del staff de revista *Galería* del semanario *Búsqueda* y en el rubro editorial, se ha desempeñado como lectora y correctora externa para Random House Mondadori-Sudamericana.

Desde 2010 integra el cuerpo docente de Sala de Redacción, y ha sido responsable, también desde entonces, del Taller de Periodismo Cultural. Entre 2008 y 2010 ejerció como Ayudante Grado 1 del Seminario Taller de Periodismo.

En publicaciones periódicas, ha abordado la obra de autores diversos, entre ellos: Marshall McLuhan, Karl Kraus, Arturo Despouey, Raymond Carver, Steven Millhauser, Sándor Márai, Rebecca Miller, Leila Guerriero, Orhan Pamuk, Iréne Némirovsky, Luis Camnitzer, Haruki Murakami, Claudio Magris, entre otros. Un resumen de sus últimas notas publicadas puede consultarse en: [www.elblogdeangelesblanco.blogspot.com](http://www.elblogdeangelesblanco.blogspot.com).