

## **Lic. Aníbal Paiva**

Se licenció en Ciencias de la Comunicación en la Universidad de la República por la Opción Periodismo Escrito y Audiovisual (Plan 1986).

Trabajó como periodista profesional desde 1987 hasta 1999 para diversos medios de prensa de Uruguay; entre ellos los semanarios *Alternativa*, *Brecha*, *Dignidad*, *Manos y Mate Amargo* y las revistas *Temas* y *Tierra Amiga*. Paralelamente, algunos libros y otros periódicos del país (*La República* y *La Juventud*) y de distribución internacional (*Chasqui*, *Ríos Vivos*) han reproducido textos de su autoría. Fue responsable de tareas de comunicación institucional en distintas oportunidades y trabajó como escritor en instancias de comunicación recreativa en prensa, radio, teatro y carnaval.

Desde 1999 es docente de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación. Está a cargo de las asignaturas *Lenguaje y Estética de la Imagen* y *Seminario Taller de Periodismo*. En la misma Licenciatura trabajó también en las asignaturas *Producción Periodística en Radio* (2007) y *Fotografía de Prensa* (2004, 2009 y 2010).

De 2001 a 2004 estuvo a cargo de la asignatura *Comunicación Oral y Escrita* que por iniciativa de otros Servicios universitarios estructuró para estudiantes de varias Facultades (Ciencias, Ingeniería, Química y Veterinaria). En 2008 brindó el curso "Los docentes universitarios frente a la problemática de la escritura de los estudiantes" y en 2009 el curso "Las diapositivas como recurso didáctico: Presentaciones PowerPoint"; en ambos casos para docentes de las Facultades de Agronomía y de Veterinaria. En 2003 fue docente en asignaturas vinculadas con la Comunicación a nivel de Enseñanza Secundaria en el colegio Queen's School de Montevideo. En 2007, 2008, 2009 y 2010 participó como docente invitado en la asignatura *La entrevista y el trabajo de referencia* en la Escuela de Bibliotecología y Ciencias Afines. En 2009 y 2010 brindó seminarios y talleres sobre escritura para integrantes de diversas empresas e instituciones.

Es el organizador de la serie de exposiciones fotográficas *DeMUESTRA* que reúne trabajos curriculares realizados por estudiantes de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación. Desde 2001 ha coordinado las ediciones anuales de la misma. En 2007 fue compilador del libro *Entre vistas* y en 2009 del libro *Ojo de Pez* que reúnen entrevistas con personalidades de la cultura uruguaya también realizadas curricularmente por estudiantes de la Licenciatura.

Sus intereses temáticos actuales "se centran (casi en orden inverso) en la fotografía, el periodismo, el impacto de las llamadas nuevas tecnologías de la información y la comunicación en la vida cotidiana y la enseñanza, la ecología social, la divulgación científica, la cosmología y el humor".