

# HELVECIA PÉREZ

## CURRICULM VITAE

### Datos Académicos:

- Licenciada en Sociología. Facultad de Ciencias Sociales. Universidad de la República/ Diplomado Latinoamericano en Desarrollo Rural. Formulación y Evaluación de Proyectos Sociales de la Universidad Autónoma de México (UNAM) y la Fundación Mexicana para el Desarrollo Rural.

### Actividad Docente:

- Profesora Asistente (Grado 2) en asignaturas Sociología (primer año) y Educación para los Medios (cuarto año) (2001-04). Licenciatura Ciencias de la Comunicación, Universidad de la República.
- Profesora Adjunta (Grado 3), Editora de Publicaciones y Secretaria de Redacción de la Revista de Ciencias Sociales del Departamento de Sociología, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de la República (2002-04).
- Es representante de la Licenciatura Ciencias de la Comunicación en La Comisión de Difusión del GAM (Grupo Ambiental de Montevideo) (2002-04).

### Actividad Periodística:

#### En Publicaciones:

- Periodista y Editora en secciones "Sociedad", "Trabajo" y "Economía", Diario "La República" (1989-94).
- Periodista y Editora de Revista especializada en Economía "Estrategia" (1992-93).
- Periodista y Editora de publicaciones especiales, editadas junto a periódicos nacionales: "Nuestros Niños, la vida misma", "La Granja Nacional" (1992-99).
- Periodista de la Revista Posdata, en secciones "Sociedad" y "Economía" (1995-97).
- Periodista y Editora Invitada de la Revista Lolapress Internacional, publicación de edición rotativa en Alemania, Sudáfrica y Uruguay. (2000-01).
- Periodista de la empresa Medios, productora de varias publicaciones (Revista de la Cámara de Industrias, Revista de la Cámara de Comercio Uruguayo Alemana, entre otras). (1998-2002).

#### En Radio, Televisión y Video:

- Dirección, Producción y Conducción, Programa "Abriendo Surcos", Radio Panamericana (1990-94).
- Realización de micros para programas de radio de Montevideo y del interior: Radio Nacional, Radio Cristal y Red de Emisoras del Interior (1993-97).
- Conducción y Producción del Programa de radio "Joven...es" del Instituto Nacional de la Juventud, en CX 38 Radio Educativa, SODRE (1995-2001).
- Investigación Periodística en el Programa "Agro 4" de Canal 4- Montecarlo TV (1998).
- Conducción y Producción del micro "Joven...es" del Instituto Nacional de la Juventud/ Ministerio de Educación y Cultura en Canal 5 SODRE (1996).
- Conductora y Periodista del Programa "Agropais" de Señal 1 Satelital. (1998-2001).

#### Asesoramiento en Comunicación:

- Proyecto "Fortalecimiento de los Sectores Sociales de Uruguay en el Mercosur", Centro de Informaciones y Estudios Sociales del Uruguay, CIESU (1994-96).

- Proyecto de Fortalecimiento del Mercosur Educativo; organización del Seminario "Avances y Desafíos del Mercosur Educativo", Ministerio de Educación y Cultura (1997).
- Investigación y producción del Video "Los productores familiares en Uruguay", en el Proyecto de Fortalecimiento de los Sectores Sociales de Uruguay en el Mercosur", CIESU (1995).
- Investigación y producción nacional del video "Candombe: entre el rito y la fiesta", de la productora argentina MG (1998).

### **Premios:**

- Ganadora del Primer Premio del Concurso de Programas de Radio de UNICEF/ Instituto Interamericano del Niño con la investigación "Situación de la Infancia en el Uruguay" (1992).
- Ganadora por Uruguay del Concurso Latinoamericano de Prensa sobre Derechos Sexuales y Reproductivos, organizado por la Red de Mujeres Latinoamericanas, con sede en México (1997).
- El video "Candombe: entre el rito y la fiesta", filmado en 1998 por la productora argentina MG, obtuvo el Primer Premio del Festival de Cine Documental sobre Derechos Humanos de Argentina. El trabajo documental se desarrolló en su totalidad en Uruguay, donde Helvecia Pérez realizó la producción y contribuyó a la labor de investigación (2001).

### **Otras Actividades:**

#### **Cursos:**

- Periodismo Escrito, Academia Sigma (1989-92).
- Periodismo para Radio y Televisión, Instituto de la Imagen y la Palabra (1989-92).
- Producción de Programas de Radio. Radio Nederland de Holanda- Instituto Interamericano de Cooperación para la Agricultura (IICA), San José de Costa Rica (1994).
- Participación en el Taller Literario regular que brinda el escritor uruguayo Mario Levrero (1997/2003).

#### **Sociología y Comunicación:**

- Socióloga en el Área de Comunicaciones, Prensa y Difusión del Instituto Nacional de la Juventud. Ministerio de Deporte y Juventud. (1995/2002).
- Auditora Forestal de la empresa SGS Uruguay, en aspectos sociales y ambientales (2000-2002).
- Producción Artística de dos espectáculos musicales nacionales: "Alagüé-Las Comadres" y "Bicho de Luz" de Daniel Píriz y Berta Pereira. Las propuestas musicales recogen tradiciones nacionales y crean música y teatro con un estilo actual y atractivo. Un proyecto elaborado con la producción fue seleccionado por "Cultura en Obra" del Ministerio de Educación y Cultura para recorrer el país (1998).