

**Prof. Mónica Maronna Giordano**  
**Prof. Agreg. Grado 4**  
**Historia Contemporánea**  
**Departamento de Ciencias Humanas y Sociales**  
**LICCOM – Universidad de la República, Uruguay.**  
[monica.maronna@comunicacion.edu.uy](mailto:monica.maronna@comunicacion.edu.uy)

### **FORMACIÓN**

- Egresada del "Instituto de Profesores Artigas". Profesora de Educación Media en la especialidad Historia.
- Posgrado en curso:  
 2010: Doctorado en Ciencias Sociales, UBA. Tesis: "Historia de la radio uruguaya durante su período fundacional (1922-1939)". Directora de estudios: Dra. Mirta Varela.
- Diploma *Formación de Investigadores en Historia* de tres años de duración en el Centro Latinoamericano de Economía Humana, 1978-1981
- Diploma de perfeccionamiento en "*Comunicación para el Desarrollo Regional*", San Pablo, Brasil. Universidad Metodista, 1996 (120 hrs). (Trabajo final presentado publicado en 1997. "Historia y Comunicación: Un diálogo apasionante. Viejas y nuevas tecnologías de comunicación", en *Anuario UNESCO/UMESP de Comunicación regional, Universidad Metodista de San Pablo, San Pablo, p 11-131*

### **ACTUACIÓN EN ENSEÑANZA**

#### **Universidad de la República**

- 2012: Profesora Agregada (**Grado 4**) Efectiva. Departamento de Ciencias Humanas y Sociales. Liccom. Ingreso al cargo por concurso abierto de Méritos y pruebas para la provisión en efectividad. Responsable del curso Historia Contemporánea correspondiente a la licenciatura en Ciencias de la Comunicación.
- 2007 en adelante. Prof. Adj. (**Grado 3**) Efectiva desde 2008. **Encargada de los cursos** Historia Regional I e Historia Regional II en la Licenciatura en Turismo. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Sedes: CURE, Maldonado y Regional Norte (licenciatura binacional). Estudiantes de Turismo y del CIO (Ciclo Inicial Optativo). Cargo obtenido mediante llamado abierto a concurso.

**Anteriores:**

- 2010: Encargada de la asignatura Historia Institucional del Uruguay en la EUBCA. Designada por el Consejo de la FHCE mediante extensión horaria. Un semestre para estudiantes de Archivología y optativa para estudiantes de bibliotecología.
- 1992 – 1993: Asistente interina de la Cátedra de Historia Económica (**grado 2**) del Departamento de Economía en la especialización Historia Económica del Uruguay a cargo del Prof. Benjamín Nahum. Facultad de Ciencias Económicas y Administración. Llamado abierto a aspiraciones.
- 1986-1993: Asistente interina (**grado 2**). Ingreso mediante concurso. Departamento de Enfermería en Salud Pública y Ciencias Sociales de la Escuela Universitaria de Enfermería, Facultad de Medicina. Encargada del curso de *Historia uruguaya siglo XX* que se dictaba en dos semestres del primer año de la Licenciatura.
- 1986-1991: Ayudante (**grado 1**) del Departamento de Historia del Uruguay a cargo del Prof. José Pedro Barrán, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Ingreso mediante llamado a aspiraciones en carácter interino.

**En Formación Docente ANEP**

1990- 1997 (excepto 1993) Institutos Normales, Encargada de cursos de Historia Contemporánea. Ingreso llamado aspiraciones abierto.

**En Universidad Católica del Uruguay (UCU), Facultad de Ciencias Humanas (FCH) desde 1994-2010**

- 1997- 2009: Prof. Agr. (Grado 4). Encargada del curso “*Historia de la Comunicación*” correspondiente al primer año de la Licenciatura en Comunicación Social.
- 2004-2009: Prof. Agr (Grado 4) curso *Historias de vida* en Metodología Cualitativa, Ciencias Sociales, FCH.
- 1997-2010: Tutora y encargada del Seminario Temático sobre *Historia de los medios de comunicación en Uruguay*. Curso y tutoría de memorias de grado (requisito para obtener el grado de Licenciado en Comunicación Social).
- 1994-1997: Profesora encargada del curso anual de “*Historia Latinoamericana y Uruguay en el siglo XX*” correspondiente al tercer año de la carrera.
- 1994: Profesora encargada del curso de Historia de las Ideas en Uruguay que se dictaba en el tercer de la carrera de Comunicación Social.
- 1994-1995: Profesora del Curso de Historia del Uruguay que se dictaba en cuarto año de la Licenciatura en Comunicación Social.

**En cursos de posgrado:**

- 2004. Profesora visitante en la Université de Quebec à Montreal (UQAM). Curso de 10 hrs: “Problemas y desafíos para la investigación histórica de los medios de comunicación”.

-1997-2006: Profesora de “*El quehacer del historiador. Teoría y Metodología de la historia*”, correspondiente al “Diploma de Investigación en Historia Contemporánea”. Instituto Universitario CLAEH.

- 2006-2008 y 2011. Encargada del curso Comunicación y Tecnología en la Maestría en Tecnología Educativa, Instituto Universitario CLAEH.

## **INVESTIGACIÓN Y PRODUCCIÓN CIENTÍFICA**

La línea de investigación actual aspira a construir una historia de los medios desde la perspectiva de la historia cultural. Aunque en esta etapa de la investigación, el foco está puesto en la radiodifusión, su estudio no se aísla del conjunto de las industrias culturales y se integra al contexto regional y global del que forma parte. Los problemas relativos al uso de los medios, las transformaciones culturales -en particular la relación entre cultura popular, cultura de masas e industria cultural-, la incidencia de las novedades técnicas en su modo de producción y de consumo, el tipo de fuentes existentes y el trabajo con este tipo de archivos, requieren una mayor acumulación y articulación entre saberes provenientes de varios campos disciplinares.

## **PUBLICACIONES:**

### **Libros y capítulos de libros:**

- 2011 (en prensa, Ediciones Banda Oriental). *Visite uruguay. Del balneario al país turístico. 1930-1955*. Autores: Nelly da Cunha, Rossana Campodónico, Mónica Maronna, Nicolas Duffau y Gabriel Buere. El libro recoge los resultados de la investigación desarrollada en El marco del Fondo Clemente Estable (ANII) (2009).
- 2005: *Narrativas de infancia y adolescencia. Sus representaciones en los medios de comunicación*, Montevideo, 2005, UCU-BICE, En coautoría con Rosario Sánchez Vilela 200 pp.
- 1990: *El fin del Uruguay liberal (1959-1973)*, Montevideo, Banda Oriental, Tomo 8 de la Colección Historia Uruguaya, en coautoría con Benjamín Nahum, Ana Frega e Yvette Trochon. (184 páginas).
- 1988: *Baldomir y la restauración democrática*, Montevideo, Banda Oriental, 1987. (152 páginas) (En coautoría con Ana Frega e Yvette Trochon). Este libro obtuvo el segundo premio en el concurso de obras editadas del MEC. 184 pp
- 1985: *La reforma del agro: una encrucijada para el batllismo (1911-1933)*, Montevideo, ClaeH,. Dos tomos. Serie investigaciones del ClaeH Nos. 44 y 45. (300 páginas). (En coautoría con Ana Frega e Yvette Trochon).

### **Capítulos de libros**

- 2010: “La prensa en tiempos de modernización (1890-1919), en Sara Ortelli (coordinadora) América del Sur en la época de la revolución mexicana. Procesos políticos sociales y culturales. México, UNAM-Ciesas. (en prensa).

- 2008, "La creación de enseñanza secundaria. 1935" en Historia de Educación secundaria, Montevideo, CES, 2008, pp 39-62.
- 2008, Prólogo al libro de Silvia Rodríguez Villamil, *Las mentalidades dominantes en Montevideo*, EBO (reedición de la primera parte junto con la inédita segunda parte)
- 2007: "La radio en Uruguay", en Arturo Merayo (coord.) *La radio en Iberoamérica Evolución, diagnóstico y prospectiva*, Comunicación Social, Ediciones, Sevilla, 2007 pp 394 – 406. Mi aporte residió en el enfoque histórico mientras que el panorama reciente estuvo a cargo de la Dra. Carmen Rico.
- 2006 "La puesta en relato de lo cotidiano" [historia de los medios de comunicación en Uruguay] en C. Rico (comp.) *Relecturas de Michel de Certeau*, que reúne textos de Luce Girad, Rafael Mandressi y un inédito de Michel de Certeau, Universidad Iberoamericana México, p 93 – 126. En coautoría con Rosario Sánchez Vilela.
- 2006 "Vida cotidiana e historia cultural: un territorio y una mirada", en S. Rodríguez Villamil, *Escenas de la vida cotidiana. La antesala del siglo XX (1890-1910)*. Este capítulo fue realizado como presentación de toda la serie. Fue realizada en equipo junto con: Milita Alfaro, Silvia Rodríguez Villamil, Yvette Trochon y Daniela Bouret. Pp 7-24
- 2006: Prólogo al libro sobre historia local: Aldo Solé, *Tierra tempestuosa Florida, 1904*, Montevideo, Rumbo editorial, 2006 (en coautoría con Y. Trochon).
- 1997 "Historia y Comunicación: Un diálogo apasionante. Viejas y nuevas tecnologías de comunicación", en *Anuario UNESCO/UMESP de Comunicación regional, Universidad Metodista de San Pablo*, San Pablo, p 11-131
- 1996: Verano del 42 en el país de los atajos", *Las Brechas de la Historia. Tomo 1. Los períodos*, Montevideo, Ediciones de Brecha, pp. 169 a 177. (En coautoría con Ana Frega e Yvette Trochon).
- 1994: "La dictadura y enseñanza secundaria", en *El Uruguay de los años treinta. Enfoques y problemas*, Montevideo, Banda Oriental,. pp 159-189
- 1985: "La propuesta agrícola del batllismo. Impulsos y limitaciones", en *El primer batllismo: cinco enfoques polémicos*, Montevideo, ClaeH-Banda Oriental, pp 42-77.(En coautoría con Ana Frega e Yvette Trochon).
- 1993: Prólogos a los Informes Diplomáticos de los Representantes del Reino Unido en el Uruguay, **tomos II y III y IV** de B. Nahum. Montevideo, Universidad de la República, Facultad de Ciencias Económicas. Realizados con Yvette Trochon en el marco de las actividades del Área de Historia Económica de la Facultad de Ciencias Económicas y de Administración.

- 1993: *Economía y Sociedad en el Uruguay del siglo XX*. Ordenamiento, corrección y prólogo del ciclo de conferencias realizadas por el Prof. Henry Finch en agosto y setiembre de 1988 en la Facultad de Humanidades y Ciencias. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Montevideo.

#### **En revistas académicas:**

- 2012: "Las representaciones del Uruguay turístico en 1930", en revista Estudios en Perspectivas en turismo, <http://www.estudiosenturismo.com.ar/> . Revista del Centro de Investigaciones y Estudios Turísticos, Argentina. Arbitrada. (En prensa)
- 2011: "La radio en busca de oyentes" en Cuadernos del Claeh, Montevideo. Arbitrada. (En prensa).
- 2004: "Historia de los medios y análisis de la recepción", Revista *Tram(p)as de la comunicación y la cultura*, Universidad de la Plata Argentina, Año 2, No. 22 pp 19-30. (En coautoría con Rosario Sánchez Vilela).
- 2003: "El gobierno de las voces", en *Revista Fronteiras, Estudos midiáticos*, Unisinos, Programa de Pos Graduação em Ciências da Comunicação, Brasil, Volumen V, No 1, pag., 23 – 44, (En coautoría con Rosario Sánchez Vilela). Arbitrada
- 2001: "Prácticas culturales y de consumo. La escucha cotidiana del radioteatro", en coautoría con Rosario Sánchez, en revista *Signo y Pensamiento*, revista de la Universidad Javeriana, Colombia, pp 90-97. Arbitrada
- 1988: Entre votos y botas. El factor militar en la política uruguaya de los años veinte", en *Cuadernos del Claeh*, 2da. serie, Año 13, No. 48, pp. 83-107, Montevideo, 1988-4 (En coautoría con Yvette Trochon).
- 1985 "Frente Popular" y "Concertación Democrática": Los partidos de izquierda ante la dictadura terrista", en *Cuadernos del Claeh*, 2da.serie, Año 10, No. 34, pp. 49-62, Montevideo, 1985-2. (En coautoría con Ana Frega e Yvette Trochon).
- 1985 "Los Consejos de Salarios como experiencia de concertación", en *Cuadernos del Claeh* No. 33, pp 27-36. En coautoría con Ana Frega e Yvette Trochon.
- 1984"La opción política de 1942: ¿un golpe bueno?", en *Cuadernos del Claeh*, No. 30, abril-junio de, pp 83-110. (En coautoría con Ana Frega e Yvette Trochon).
- 1984" Ley de Lemas: La génesis de una trampa", en *Hoy es Historia*, Montevideo, agosto-setiembre, No. 5, pp 19-25. (En coautoría con Ana Frega e Yvette Trochon.)
- 1982 Política agraria del batllismo: ¿utopía o realidad?", en *Cuadernos del Claeh*, No. 22, pp. 55-81, Montevideo, abril-junio. (En coautoría con Ana Frega e Yvette Trochon).

### En soporte digital

- "Cien años de educación pública en Uruguay" publicado en la página web de ANEP ([www.anep.edu.uy](http://www.anep.edu.uy)), 2003.

### Generación de material didáctico

- Colaboración en el marco de las actividades del Área de Historia Económica de la Facultad de Ciencias Económicas y de Administración, UdelaR en la selección de algunos materiales didácticos de la obra de B. Nahum, *Manual de Historia del Uruguay, 1830-1903*, Montevideo, Montevideo, Banda Oriental, 1993.
- Cátedra de Medicina Legal, Facultad de Medicina (UdelaR) y materiales para docentes de educación pública:
  - "Los Derechos Humanos a través de la Historia (V)", en *Educación y Derechos Humanos*, No. 8 Montevideo, Serpaj, pp. 3-8, 1989. (En coautoría con Francisco Bustamante).
  - "Los Derechos Humanos a través de la Historia (IV)", en *Educación y Derechos Humanos*, No. 7, Montevideo, Serpaj, pp. 3/7, 1989. (En coautoría con Francisco Bustamante). También publicado por el Departamento de Medicina Legal, Facultad de Medicina, Universidad de la República. "*Medicina Legal*" Tomo III, Montevideo, 1990, pp. 19-27. Texto para estudiantes de la Facultad de Medicina.
  - "Los Derechos Humanos a través de la Historia (III)", en *Educación y Derechos Humanos*, No.5, Montevideo, Serpaj, pp. 12-19, 1988. También publicados por el Departamento de Medicina Legal, Facultad de Medicina, Universidad de la República: "*Medicina Legal*" Tomo I, Montevideo, 1988, pp 31-57. Texto para estudiantes de la Facultad de Medicina.
  - "Los Derechos Humanos a través de la Historia (II)", en *Educación y Derechos Humanos*, No. 4, Montevideo, Serpaj.
  - *La revolución oriental (1811-1820)*, Montevideo, Ed. Monteverde, 1986. Guía de estudio para estudiantes de segundo ciclo. (En coautoría con Yvette Trochon).

### Publicaciones en semanarios y diarios:

- "Migrar es humano, acoger es imperioso", en revista *Nuevamérica*, Nº 115, Río de Janeiro, pp60-66. En coautoría con Mary Larrosa.
- "Derechos humanos. Fidelidad a la vida", en revista *Un lugar en el mundo*, Montevideo, N 12, junio 2006 (pp. 2-3 )

- "Verano del 42 en el país de los atajos", publicado en sección "La Lupa" Semanario *Brecha*, 21 de febrero de 1992, pp. 18 y 19. (En coautoría con Ana Frega e Yvette Trochon)
- *Políticos a domicilio*, diario "El Observador", Suplemento *Culturas*, Año I, Nº 31, 8 de febrero de 1998, p. 8
- *Ese domingo de noviembre* diario "El Observador", Suplemento *Culturas*, Año I, Nº 21, 30 de noviembre de 1997, p. 8
- *Un presidente muy odiado*, diario "El Observador", Suplemento *Culturas*, Año I, Nº 7, 24 de agosto de 1997, p. 8
- *Una radio en la familia*, diario "El Observador", Suplemento *Culturas*, Año I, Nº 14, 12 de octubre de 1997, p. 8
- *La Patria Obligatoria*, diario "El Observador", Suplemento *Culturas*, Año I, Nº 6, 17 de agosto de 1997, p. 8
- *Sinfonía invisible* (Historia de la Radio) diario "El Observador", Suplemento *Culturas*, Año I, Nº 1, 13 de julio de 1997, p. 8
- "Tres formas de escribir el siglo XX uruguayo", en Revista "*Graffiti*", Nº 64, junio 1996, año 7, pp 30 – 36
- "Ciencias Sociales. La Universidad en la encrucijada" en sección "La Lupa" del semanario *Brecha*, julio de 1989. (En coautoría con Milita Alfaro).
- 1982 "Desde el Uruguay: algunas reflexiones sobre identidad nacional", en revista "*Nuevamérica*", No. 17 pp. 28-38, Buenos Aires, julio de. (En coautoría con Mary Larrosa) pp. 9-17. 1988.

### **Participación en eventos académicos nacionales e internacionales**

#### **Coordinación Grupos de trabajo:**

2011: Responsable junto con Mirta Varela de la Mesa N 70 "Historia de los medios: campo de estudio e historiografía". XIII Jornadas Interescuelas de Departamentos de Historia, Catamarca, agosto 2011.

2009: Organizadora de la mesa Medios de comunicación y prácticas culturales en el marco del encuentro "Miradas Múltiples" organizado por la Facultad de Ciencias Humanas de la UCU.

- 2004 Organizadora y participante del encuentro "*La fascinación y puesta en relato de lo cotidiano. La obra de Michel de Certeau*", seminario a cargo de la Profesora Luce Giard (responsable de la edición de la obra de Certeau, investigadora en el

Centre de recherches historiques, París, y Profesora invitada: University of California San Diego, Depto. of History) agosto 2004.

- 2002 Organizadora: Primer Seminario: *“Historia y Memoria de la recepción. Cine, radio y televisión en la vida cotidiana. Nuevas miradas sobre la cultura uruguaya”*. mayo 2002 Montevideo, Universidad Católica del Uruguay.
- 2000 Organizadora y ponente del Grupo de Trabajo sobre *Historia de los Medios* para el Congreso Internacional IV Endicom, realizado en Montevideo, 2000
- 2003 Organizadora, ponente y comentarista: Segundo Seminario: *“Historia y Memoria de la recepción. Cine, radio y televisión en la vida cotidiana, nuevas miradas sobre la cultura uruguaya”*. junio 2003 Montevideo, Universidad Católica.

#### **Ponencias presentadas en eventos académicos y comentarista de ponencias:**

- 2012 Ponencia presentada al XIII encuentro en Alaic, Montevideo. “Radio y cine Las conexiones culturales”. GI Historia de la Comunicación. Referente local.
- 2011: Ponente Jornadas de Historia de los Medios en América Latina, organizado por Instituto Gino Germani, UBA, Universidad Javeriana. Biblioteca Nacional Buenos Aires, 14 y 15 de setiembre.
- 2011: Comentarista ponencias III Jornadas de Historia Política, FCS, Udelar 27 al 29 de junio. Mesa: Historiografía.
- 2010: Ponente en el 4to Congreso Latinoamericano de Investigación Turística. “La imagen oficial del turismo a través de la Comisión Nacional de Turismo”. 22 al 24 de setiembre. Ponencia publicada en CD
- 2009: Ponente en la VIII Reunión de Antropología del Mercosur. Ponencia: “Tiempo Libre en la Ciudad”, Buenos Aires, 29 de setiembre al 2 de octubre.
- 2009: Ponente en las segundas Jornadas de investigación en FHCE. “La construcción del país turístico.” Publicada en CD.
- 2008 Comentarista, Segundas Jornadas de Historia Política, Instituto de Ciencia Política, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de la República, 25-26 de junio.
- 2008 Ponente “La poderosa atracción del sonido”. 18º Congreso de la APHU y Primer encuentro regional Historia a Debate “Las tareas de hacer y pensar la historia”. Mesa coordinada por Ana Frega: Enfoques en historia económica, cultural y social: Montevideo, 11-13 de octubre.
- 2007: Ponente en las XI Jornadas Interescuelas. Tucumán, 19 al 22 de setiembre. Mesa Nº 55 coordinada por Dra. Mirta Varela y Dra. Silvia Romano. Ponencia: “La



etapa fundacional de la televisión uruguaya”, Tucumán. Ponencia publicada en CD ROM.

- 2006: ALAIC Ponente en el Grupo de Trabajo Historia de la Comunicación. VIII Congreso Latinoamericano de Ciencias de la Comunicación. Universidades Do Vale do Rio dos Sinos, San Leopoldo. 19 al 21 de julio 2006 Ponencia, “La segunda guerra mundial como acontecimiento mediático cotidiano”
- 2000 Ponente en el Grupo de Trabajo sobre *Historia de los Medios* para el Congreso Internacional IV Endicom, realizado en Montevideo, 2000 Ponencia presentada junto con Rosario Sánchez Vilela: *Prácticas culturales y de consumo. La escucha cotidiana del radioteatro.*
- 1998 Expositora en las IV Jornadas Internas de Investigadores de la Asociación Uruguaya de Historia Económica de la Asociación Uruguaya de Historia Económica (AUDHE), julio de 1998
- 1997 Relatora del encuentro "*Encuentro entre la Historia Económica y la Didáctica de la Historia*", 26 y 27 de setiembre, 1997. Asociación de Profesores de Historia (APHU) y Asociación Uruguaya de Historiadores Económicos (AUDHE)
- 1996 Expositora: *Tendencia e innovaciones en la historiografía uruguaya contemporánea* junto a J. Pedro Barrán, Lucía Sala, Carlos Demasi y Adela Pellegrino. 11 de octubre de 1996, ClaeH
- 1995 Comentarista ponencias presentadas por historiadores en las *Jornadas Interescuelas*, organizadas por la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad de la República. Montevideo, julio de 1995.

#### - Premios, becas y/o distinciones académicas

- 2004. Beca del Ministerio de Asuntos Exteriores de Canadá para realizar una estadía de un mes en universidades canadienses. (Faculty Enrichment Program).
- Segundo premio en el concurso de obras editas del Ministerio de Educación y Cultura, en 1987 por la coautoría del libro "**Baldomir y la restauración democrática**".

#### - OTRAS ACTIVIDADES

- 2007 Investigación de archivo fotográfico para la realización de la muestra fotográfica "*La mirada Imparcial*". Responsable del reconocimiento de las fotos y textos históricos. La exposición fue presentada en el marco de la primera edición del encuentro internacional de fotografía **Fotograma 2007**, organizado por el Centro Municipal de Fotografía (CMDF). En marzo de 2008, la muestra fue presentada en la Maldonado por solicitud del departamento de cultura de la Intendencia Municipal de Maldonado.
- 2003-2004: Coordinadora junto con Rosario Sánchez Vilela de la investigación sobre las representaciones de la infancia y la adolescencia en América Latina. El modelo de

análisis se aplicó en Argentina, Chile, Brasil, Colombia, Paraguay, Perú y Uruguay. Se realizaron seminarios de formación para los participantes y se realizó el informe para Uruguay. El trabajo fue realizado en el marco de las actividades de la Oficina Internacional Católica para la Infancia (BICE), ONG con estatuto consultivo en Unicef y ONU.

- 1996-2001 Coordinadora de Ciencias Sociales de los Bachilleratos Tecnológicos-CETP-ANEP
- 2006 Coordinadora Académica del curso "Medio Siglo de Historia. Uruguay y el mundo 1945-2004", que constó de 34 programas televisivos producidos en TV Ciudad y emitidos por canal 5. [Www.anep.edu.u/historia](http://www.anep.edu.u/historia)
- Expositora\_ en Montevideo y en diversos puntos del país sobre "Evolución Histórica de los Derechos Humanos", como parte del programa de capacitación del Servicio Paz y Justicia (SERPAJ).
- 1999 Participante del primer Seminario Iberoamericano sobre Postgrados y Doctorados en Comunicación, 25 al 27 de octubre, Salamanca, 1999.
- 1989 Ponente en el "*Seminario Internacional sobre Metodología y Didáctica de la Educación en Derechos Humanos*", organizado por el Instituto Interamericano de Derechos Humanos, Río de Janeiro, 16 al 21 de mayo de 1989.
- 1990: Participación en calidad de "Adviser" (asesora en Derechos Humanos) en el encuentro organizado por el Consejo Mundial de Iglesias realizado en Seúl, marzo de 1990.
- SERPAJ: 1987 – 1991: Trabajé en el Área de Educación y Derechos Humanos.
  - Colaboré y asesoré con la Revista "Educación y Derechos Humanos" del "Servicio Paz y Justicia" y fui miembro de su Consejo de Redacción entre 1987 y 1991. El trabajo estuvo orientado a crear un espacio innovador para el trabajo de los Derechos Humanos en el aula en diferentes disciplinas. Participación del Consejo de redacción Informe Anual Derechos Humanos.
  - Miembro de la Dirección del "Servicio Paz y Justicia" durante 1989 y 1990. Dirigí durante (1988-1995) el Informe anual de Derechos Humanos en Uruguay y trabajé en el Centro de Documentación de la institución.
  - Miembro del Consejo Editorial del Informe Anual en Derechos Humanos.1990 al 1994.