



## INFORME DE ACTIVIDADES 2011 Y PLAN DE TRABAJO 2012

*La primera parte está dedicada al reporte de actividades 2011, y la segunda, al Plan de Trabajo 2012.*

### INFORME 2011

#### Introducción

El Departamento integrado por los equipos de trabajo de Antropología Cultural; Ciencia Política y Comunicación; Economía y Comunicación; Derecho, Deontología y Ética; Historia Contemporánea; Psicología Social y Sociología evaluó positivamente el cumplimiento de los objetivos propuestos en el Plan de Trabajo para el 2011. Siendo el principal cometido consolidar el núcleo docente del Departamento; promoviendo acciones orientadas hacia el trabajo interdisciplinario.

Considerado el 2011 un año de transición, los equipos continuaron desarrollando las actividades curriculares tal cual estaban previstas. Al tiempo, participaron activamente en todas las acciones emprendidas por el Departamento, a pesar de que la carga horaria continúa estando mayoritariamente destinada a la actividad de enseñanza. Por esto, dicha carga horaria se considera insuficiente para el desarrollo de todas las funciones universitarias que prevé la Ordenanza correspondiente.

En el marco de las líneas de desarrollo estratégico para el quinquenio 2010-2015 para la LICCOM, se destaca la concreción de acciones que permitieron avanzar en los diferentes aspectos de las mismas. Se fueron generando las condiciones para las confianzas profesionales que permite el trabajo colaborativo, el trabajo de equipo; y con ello, proponer cambios paulatinos en los modos de trabajo, los modelos didáctico-pedagógicos, la formación de posgrado de los docentes, el desarrollo de la investigación estudiantil así como la inclusión de la Tics; entre otras.

Queremos destacar el esfuerzo y la capacidad propositiva de todos/as integrantes del Departamento, para ir revirtiendo la atomización y lograr un accionar más integral. Pero como explicitamos, se han concretado logros imprescindibles en los tiempos propios de este colectivo humano, lo que da una muestra del enorme potencial factible de ser desarrollado.

#### Aspectos generales

1. Actividades de enseñanza, investigación extensión realizadas por el Área durante 2011
  - a) Se considera que si bien se desarrollaron investigaciones, constituyen aún esfuerzos individuales enmarcados en las asignaturas. Por ello se plantea la necesidad de generar núcleos de problematicidad y líneas de desarrollo estratégicos propios del Departamento que permitan potenciar y hacer sinergia entre las producciones. En este sentido se está trabajando en algunas iniciativas para este año. (Detalle de las mismas en los informes por equipo)
  - b) Varios equipos han introducido e incluso trabajaron con otras Áreas aspectos vinculados a la metodología de la investigación.
  - c) En lo referido al impulso de la investigación estudiantil, se hace notar las limitaciones de los propios docentes en formación y experiencia investigativa, así como la insuficiente carga horaria y una organización de los equipos que está en vías de consolidación. A pesar de ello, se apoyaron 4 proyectos al PAIE LICCOM, y los docentes orientadores integran el Departamento. Dos de estos proyectos fueron aprobados en categoría A, uno de ellos debió reformular, y otro no obtuvo el apoyo debido a las limitaciones de la propuesta. Se destaca que tanto el coordinador y la suplente del Departamento, integran la Comisión del GAIE LICCOM.
  - d) Se realizaron algunas experiencias de trabajo conjunto entre diferentes equipos del propio Departamento, que fueron evaluados positivamente por estudiantes y los propios docentes.
  - e) Continúan siendo escasas las experiencias en extensión, se pretende ampliar para este año.
  - f) Varios equipos han desarrollado en EVA diferentes materiales, se está trabajando en unificar criterios para el uso racional y colaborativo en EVA LICCOM.
  - g) Varios docentes integran la Comisión para la elaboración del nuevo Plan de Estudios, lo que contribuye al trabajo de reorganización y/o modificación los contenidos programáticos y las estrategias de trabajo.
  - h) Se plantearon diferentes innovaciones didácticas y pedagógicas e incluso uno de los equipos obtuvo financiamiento de la CSE. Se promoverá la participación en los sucesivos llamados, pero desde el Departamento.
  - i) Se implementaron nuevas formas de evaluación y comenzó a trabajar el tema en forma colectiva.
  - j) En cuanto a la difusión y publicación, existe un claro interés en varios de nuestros docentes, pero es necesario trabajar para que esto sea una necesidad sentida por parte de todos los integrantes del Departamento.
2. Acciones realizadas para avanzar hacia la integralidad de la docencia y la vida universitaria
  - a) El nivel de formación de los equipos docentes es muy heterogéneo. El el Departamento concentra la mayor cantidad de Docentes con estudios de

Maestría y Doctorado, así como en Régimen de Dedicación Total. Se impulsa una política de formación y estímulo para que sus integrantes se desarrollen en este sentido. Se destaca la incorporación de cuatro docentes y dos colaboradoras honorarias a la primera edición de la Maestría en Información y Comunicación inaugurada en diciembre pasado.

- b) Se ha incursionado en el debate epistemológico y metodológico que ha permitido generar condiciones para la creación original de conocimiento desde el objeto-campo de problemas interdisciplinario que es la comunicación desde las ciencias humanas y sociales.
- c) Es importante consignar asimismo, que varios de nuestros/as docente dictarán cursos en la Maestría de Información y Comunicación, e integran la Comisión de Posgrado. Esto adquiere relevancia en la medida que las transformaciones académicas de la LICCOM deben tender a hacer sinergia entre la formación de Grado y Posgrado.
- d) Varios docentes y colaboradores participaron en los cursos de formación para el trabajo en EVA. Asimismo, uno de los equipos logró financiación con fondos concursables de la Comisión Sectorial de Enseñanza para innovar en este sentido.
- e) A esto se agrega el propósito de trabajar en 2012 con las demás áreas y departamentos de la LICCOM, así como en su momento con EUBCA.

3. Funcionamiento del Departamento. Avances y dificultades en la implementación de la nueva estructura y del trabajo colectivo como Área.

- a) Se logró un mayor nivel de consolidación de los equipos docentes en el Departamento; esto permitirá desarrollar a partir de este año el trabajo compartido con el resto de los Departamentos y Áreas.
- b) Las reuniones periódicas permitieron un mayor conocimiento de las potencialidades y las dificultades para transitar hacia propuestas interdisciplinarias.
- c) El trabajo de equipo de la coordinación y la colaboración permanente de un importante núcleo docentes permitió avances sustanciales en la consolidación del colectivo.
- d) Todos los equipos docentes participaron de las actividades del Departamento en su planificación, desarrollo y evaluación. A partir de lo cual se fueron detectando necesidades con temas como la evaluación y la masificación entre otros; tópicos a trabajar este año.
- e) La colaboración y la innovación fueron las características de este período.
- f) Aún es escaso el trabajo sobre la curricularización de la extensión, a pesar de que se realizaron actividades en torno a algún EFI. Ello se vincula a la necesidad de apoyar a los docentes para llevar adelante este tipo de actividades.

4. Grado de cumplimiento de los objetivos planteados para el año. Evaluación general de logros y dificultades.
- Se cumplieron los objetivos fijados para el año y se crearon las condiciones para seguir avanzando en el trabajo colectivo siempre en forma creativa y colaborativa.
  - Todos/as las integrantes hacen un seguimiento de los desafíos y participan de las decisiones.
  - Se generó un buen sistema de intercambio y comunicación que facilita la toma de decisiones.
  - Existe receptividad para el trabajo en equipo y esto permitió concretar diferentes iniciativas.
  - La dificultad de no contar con cargas horarias e infraestructura adecuada afecta la concreción de algunos logros.

### **Antropología Cultural**

Enseñanza

Curso de grado de Antropología Cultural 2011, y curso UPEP “Etnografía de la comunicación etnográfica”

Investigación

Guigou: Proyectos “Ciudades en perspectiva: un estudio socio-espacial sobre las ciudades de Manaus y Montevideo” (CAPES UDELAR); “Aporte Universitario para un Debate Nacional sobre Drogas” (CSIC Art. 2)

Álvarez Pedrosian: “Territorialidad, Identidad y Memoria en la Periferia Urbana Contemporánea”

Publicaciones

Guigou, L. Nicolás; Álvarez Pedrosián, Eduardo (coord.), *Espacios etnográficos y comunicación urbana*. UPEP-CSIC-UDELAR

Guigou, L. Nicolás

- “Religión y producción del Otro: mitologías y memorias en la construcción identitaria de las corrientes inmigratorias rusas en el Uruguay”. Montevideo: LICCOM, UDELAR, MEC, LUCIDA Eds., 2011
- “Diversidad cultural, narrativas y representaciones sociales. Hacia un estudio de la TV abierta en Uruguay”, 2011. En: Gabriel Kaplún (Org.) *Políticas, discursos y narrativas en comunicación-Serie investigaciones en comunicación*. Montevideo: LICCOM, UDELAR, 2011.
- “Memoria, conexiones y desconexiones: por una antropología de la vulnerabilidad.. Sociedad y Religion”, p.: 202 - 211, 2011 Revista publicada por el Programa Sociedad, Cultura y Religión del CEIL-PIETTE CONICET (Argentina). Indizada en Latindex y CAICYT
- “Ciudades en perspectiva: un estudio socio-espacial sobre las ciudades de Manaus y Montevideo.”Montevideo: Anuario de Antropología Social y Cultura, 2011.

Álvarez Pedrosian, Eduardo,

- “El antes y el después de la ciudad neoliberal”, en *PONTO URBE*, Año 5, N° 8, 2011, São Paulo. Revista do Núcleo de Antropologia Urbana da Universidade de São Paulo (NAU-USP). Edición electrónica:

<http://www.pontourbe.net/edicao8-cirkula/172-el-antes-y-el-despues-de-la-ciudad-neoliberal>.

- «*Etnografías de la subjetividad. Herramientas para la investigación*» LICCOM-UdelaR, Montevideo, 341 pp. Colección Investigaciones en Comunicación N° 3.
- “El afuera en el adentro. Estética, nomadismo y multiplicidades”, Prólogo de Manuel Cruz (UB): *Más allá de disyuntivas paralizantes*. LICCOM-UdelaR, Montevideo, 192 pp. Colección Investigaciones en Comunicación N° 4.
- «Los abusos de Ayman. Movilidad y comunicación transcultural en espacios de la metrópolis catalana». En *Espacios etnográficos y comunicación urbana*, Guigou, L. N. Álvarez Pedrosian, E. (comps.), UCEP-UdelaR, Montevideo, pp. 19-54.
- «Crear, aprender y compartir: apuntes epistemológicos sobre la integralidad». En *Integralidad: tensiones y perspectivas*. Cuadernos de Extensión - N° 1, Arocena, R. Tommasino, H. Rodríguez, N. Sutz, J. Álvarez Pedrosian, E. Romano, A., SCEAM-UdelaR, Montevideo, pp. 61-83.

Fabreau, Martín,

- “Trânsitos e Conexões em um Contexto Transnacional. Trabalho Etnográfico em uma Colônia Agrícola Japonesa de Pernambuco”. En: Revista Estudos Japoneses. N° 31 – Centro de Estudos Japoneses, USP – Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas – Universidade de São Paulo. ISSN: 1413-8298.
- “Rio Bonito Reloaded: Nikkeis, Trânsitos e Conexões”. En: Motta, Antônio (Org): *O Japão não é longe daqui: Interculturalidades, Consumo e Estilos de Vida*. Recife: Ed. Universitária da UFPE; Tóquio: Japan Foundation. Págs. 57 – 75. ISBN: 978-85-7315-550-1 (broch).

Participación en Congresos Nacionales e Internacionales:

Guigou: Conferencista invitado al III Congresso Internacional de Estudos Sócio-espaciais. Cidades, fronteiras e mobilidade humana, Manaus. ii) Conferencia de clausura en “Identidade étnica e globalização IV Jornadas de Estudos sobre etnicidade de Pernambuco”, Universidade Federal do Pernambuco, Recife, Brasil. iii) Conferencista invitado a las XVI Jornadas sobre Alternativas Religiosas en América Latina. FHUCE, CLAEH, UCUDAL, Punta del Este. iv) 31 Conferencia de la SISR (Sociedad Internacional de Sociología de la Religión). Temática : Religión y economía en un mundo global. Aix en Provence, Francia. v) III Reunión Ecuatorial de Antropología/XII Encuentro de antropólogos del Norte y del Noreste (ABANNE). vi) Coordinador del Grupo de Trabajo “Los estudios socio-espaciales y los desafíos dialógicos de la Antropología Contemporánea”. Roraima, Boa Vista, Brasil, 14 al 17 de agosto de 2011. vii) Coordinador y organizador del Grupo de Trabajo 48: “Los estudios socio-espaciales y los desafíos dialógicos de la Antropología Contemporánea.” viii) IX Reunión de Antropología del MERCOSUR (RAM), “Culturas, encuentros y desigualdades.” Sede: Universidade Federal do Paraná, Brasil

Álvarez Pedrosian: i) Jornada de prácticas integrales. Espacios de Formación Integral (EFI) y proyectos estudiantiles de extensión en debate. SCEAM-UdelaR 19 de noviembre 2011, Montevideo. Participante en el Taller Temático Integralidad, hábitat y vivienda, junto al equipo de investigación *Territorios y Territorialidades en Malvín Norte*. Exposición de póster sobre el EFI correspondiente. ii) IV Jornadas de Investigación y III de Extensión en Humanidades. FHCE-UdelaR, 8 al 11 de noviembre 2011, Montevideo. Expositor en Mesa Redonda *Etnografías con la ponencia titulada: La comunicación en (de) la etnografía y la etnografía de la comunicación. Reflexiones desde diversas experiencias de trabajo de campo*. iii) Presentación en clase abierta en el marco del Seminario-Taller de Comunicación Educativa y Comunitaria (LICCOM-UdelaR), sobre "Identidades grupales, locales y culturales. Las imágenes/estereotipos de los 'otros'", LICCOM-UdelaR, Montevideo. iv) Ponencia: "Espacialidades: antropología, arquitectura y comunicación", en la IX Reunião de Antropologia do Mercosul (RAM), Universidade Federal do Paraná (UFPR), Curitiba, Brasil. v) Conferencista en panel sobre «La inserción internacional del Uruguay», Café & Tertulia del Espacio Interdisciplinario (EI-UdelaR), 17 de agosto, Montevideo. Junto a Lincoln Bizzozero, Inés Terra, Álvaro Portillo y moderado por Gabriel Papa.

Fabreau: i) IV Jornadas de Investigación y III de Extensión. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Montevideo, Uruguay. 8, 9, 10 y 11 de noviembre de 2011. ii) Ponente en Ponto de Encontro / Simpósio Internacional "Estudos Japoneses na América Latina – Diálogos, Perspectivas e Projetos Conjuntos". Associação Brasileira de Estudos Japoneses USP, São Paulo. iii) I Ciclo "Antrpologia e Etnografia em Contextos Urbanos", Porto Alegre. iv) Ponente en II Seminário Nacional - VII Encontro com o Japão e II Seminário Nacional. Uinversidade Federal de Rio Grande do Sul. Porto Alegre.

Magnone: i) XVI Jornadas Alternativas Religiosas en América Latina, Asociación Cientistas Sociales en el Mercosur, 1 al 4 de noviembre de 2011, Punta del Este, Ponencia "Religiones afro brasileñas y construcción del linaje creyente. Algunas: reflexiones sobre Mae Sirlhey de Xango". ii) X Jornadas de Investigación en Ciencias Sociales, Mesa Aporte Universitario a un Debate Nacional de Drogas, 13 y 14 de septiembre, Ponencia "Notas sobre Políticas de drogas y gubernamentalidad".

Extensión:

Álvarez Pedrosián: "Territorios y territorialidades en Malvín Norte. Una aproximación al espacio a través de las subjetividades", EFI LICCOM-FCIEN.

Guigou: Representante del Area Social en la Comisión Sectorial de Extensión, Universidad de la República.

## **Ciencia Política y Comunicación**

Enseñanza

- El curso fue impartido con normalidad en ambos turnos por el equipo en su totalidad, y con la participación de tres colaboradores honorarios.
- Se introdujo una modalidad nueva de evaluación, la de trabajar en base a problemas y no solamente a contenidos, con miras a una mayor integración de las

funciones docentes y a un trabajo más reflexivo por parte de los estudiantes.

- Se cumplió con las horas de consulta estipuladas.
- Se tomaron exámenes y corrigieron parciales en tiempo y forma reglamentaria.
- Se trabajó activamente con la plataforma EVA, tanto en lo que refiere a la colocación del material del curso digitalizado, como a la implementación del parcial, el intercambio entre estudiantes, y la atención a consultas.
- Se dictaron dos materias opcionales por parte del equipo: “Fundamentos del periodismo político” y “Cultura y comunicación”. En ambos casos los cursos ya habían sido impartidos el año anterior.
- Se participó en tribunales y asesoras de acuerdo a los requerimientos de Comisión Directiva.
- El equipo de la materia, total o parcialmente, ha estado presente en todas las instancias de discusión, reunión, elaboración de documentos, presentación de avances de investigación, y participación en seminarios, organizados por el Depto de Ciencias Humanas y Sociales.

### Investigación

- Dos de los cuatro integrantes del equipo (Albistur y Radakovich) obtuvieron su doctorado en sendas universidades extranjeras (UBA y UNICAMP respectivamente) en el 2011. A su vez, ambos trabajan en proyectos de investigación, en un caso relativo al plan de acceso a la DT (Albistur); en otro como coordinadora de un proyecto financiado por el PRODIC. De Torres tiene a su vez un doctorado en la Universidad de Pittsburgh y lleva adelante su proyecto de investigación DT. Matías Ponce tiene una Maestría en la Universidad de Chile.
- Los tres integrantes de mayor grado del equipo culminaron o prosiguieron con proyectos de investigación cuyos avances fueron discutidos o incorporados al curso de “Ciencia Política y Comunicación” o a las materias opcionales, de modo de establecer una retroalimentación entre investigación y docencia. La unidad “Políticas de comunicación”, uno de los temas de tesis de Rosario Radakovich, pasó a integrar el programa curricular de “Ciencia Política y Comunicación”. El tema del proyecto DT de Albistur ( “Políticas de comunicación en la dictadura”) también se incorporó al programa de la materia. El curso “Comunicación y Cultura” de de Torres estuvo fuertemente vinculado a la investigación del proyecto DT en lo que refiere a “Melodrama y comunicación”.

### Extensión

Gerardo Albistur ha sido orientador de un proyecto GAIE e Inés de Torres es parte del equipo docente de las EFI en calidad de suplente.

### **Derecho, Deontología y Ética**

El curso regular de la asignatura estuvo a cargo del Dr. Martín Prats como responsable del mismo (grado 3) asistido por la Dra. Patricia Marquisá (Grado 2) y la Esc. Maria Noel Belhot (grado 1)

Además del curso regular se participó en dos actividades extracurriculares:

1.- Plan de Formación de Comunicadores en el Interior 2011-2013 encargándose del Area Temática 4: Marco Normativo y Ético habiendo el Prof. Prats impartido tres charlas en la ciudad de Tacuarembó y tres en la Ciudad de Salto.

Las mismas se plantearon como objetivos brindar a los comunicadores del interior del país un panorama general del marco normativo que regula la libertad de expresión e información, los servicios de radiodifusión y de comunicación audiovisual y reflexionar sobre los posibles conflictos entre derechos que se suscitan en el ejercicio de la profesión del periodista y comunicador. Interiorizarlos en la normativa vigente en cuanto a sus derechos y obligaciones como trabajadores y/o creadores de producción intelectual escrita y audiovisual e impulsar la reflexión sobre la ética periodística y la responsabilidad social tanto del comunicador como la de los medios de comunicación.

En cada ciudad se desarrollaron tres jornadas de cuatro horas cada una bajo el siguiente diseño:

Primer Jornada: Marco Jurídico Normativo Nacional e Internacional de la Libertad de Expresión e Información y de la Radiodifusión.-

Segunda Jornada. Derechos y Obligaciones del periodista y comunicador como trabajador y como creador.

Tercer Jornada. Ética, responsabilidad social y conflictos de derechos en la profesión del comunicador.

2.- Proyecto EFI junto a las Unidades de Extensión y de Enseñanza de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación y la Escuela Universitaria de Bibliotecología: “Derecho de Acceso a la Información y Construcción de Ciudadanía” financiado en la “Convocatoria a proyectos de Desarrollo de los Espacios de Formación Integral”

El mismo se desarrolló en el Cerro de Montevideo y contó con la participación de 15 estudiantes de LICCOM y cinco de EUBCA y tuvo como objetivos promover en la comunidad el ejercicio del derecho al acceso a la información pública, capacitar a las organizaciones sociales de la zona en la utilización de los mecanismos previstos en la Ley 18.381 y acceder a la información pública necesaria para poder incidir en la formulación, ejecución, evaluación y revisión de las políticas sociales que directamente se aplican en la zona del Cerro.

## **Economía y Comunicación**

### Enseñanza

Dictado del curso anual de 90 hs en dos turnos, según el Reglamento del curso, y el Programa y bibliografía aprobados oportunamente por la Comisión de Enseñanza. Se inscribieron en 2011 243 estudiantes en el turno matutino y 187 en el nocturno, habiendo accedido a la exoneración total algo más de 100 estudiantes<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> Está pendiente a la fecha de emisión de este reporte, la definición de la situación de 1@s estudiantes con derecho a rendir Tercer parcial el 22 de diciembre, y eventualmente, a exonerar el curso



Las innovaciones en enseñanza fueron dos:

1. En el primer semestre se propuso a l@s estudiantes una actividad de evaluación formativa consistente en corregir las respuestas al primer control de lectura del curso dadas por otr@ compañer@ (cuyo nombre se había borrado de la hoja de respuestas). La tarea consistía en indicar si las respuestas eran o no correctas, y de no serlo, proponer una formulación correcta, justificando. Esta actividad era domiciliaria y con materiales a la vista, y se propuso como mecanismo de afirmación de conceptos ya abordados en el curso. El nivel de dificultad de las preguntas era mínimo. La actividad fue propuesta como opcional, y aunque tuvo una respuesta interesante entre l@s estudiantes, atrasos en el cronograma del curso impidieron evaluarla colectivamente en clase.
2. La segunda innovación se implementó a partir del mes de agosto e implicó una modificación radical en la modalidad de dictado del curso. Los resultados del primer parcial mantuvieron con posibilidades de exonerar el curso a sólo 66 estudiantes en el turno matutino y 46 en el nocturno. A partir de una sugerencia formulada en el taller sobre numerosidad realizado en LicCom en 2011, y de propuesta de la Lic. Mariela Gandolfo de la UAE, se propuso a l@s estudiantes “en carrera” y a aquellos que optaran por seguir asistiendo a clase como preparación para el examen, la división de cada turno en dos grupos, reduciendo a la mitad la cantidad de horas de clase presenciales y completando las horas asignadas con actividades de resolución grupal de ejercicios a través de EVA. Si bien la actividad no se cumplió exactamente como estaba propuesta (la mayoría de los estudiantes no incorporaron a EVA sus soluciones a los ejercicios propuestos), se percibió una mejora notoria en el aprovechamiento de las horas de clase, en su participación activa en la discusión a partir de los conceptos económicos propuestos, y en la apropiación conceptual de l@s estudiantes que participaron en clase. Los resultados del segundo parcial reafirmaron esta percepción de enriquecimiento del proceso de enseñanza aprendizaje.

### Investigación

En el marco de las actividades curriculares del curso, el Reglamento de Economía y Comunicación prevé la presentación grupal en clase de un trabajo de iniciación a la investigación, referido a algún aspecto específico del curso sugerido por el equipo docente, o propuesto por los estudiantes del grupo (y acordado con el equipo docente).

Esta actividad implica un proceso de definición grupal del marco teórico, relevamiento, procesamiento y análisis de información, elaboración de un documento escrito detallando las preguntas formuladas, los aspectos a destacar de la investigación y sus resultados, y presentación en clase del trabajo. En 2011 participaron 22 grupos de al menos 3 estudiantes, presentando proyectos de variada temática. A modo de ejemplo, se citan: Estructura del Mercado de los Cyber Cafés del Centro de Montevideo, La Medición de la Pobreza en Uruguay, Evolución reciente de las Principales Variables de las Cuentas Nacionales de Uruguay, Estructura de Mercado de los Cines de Montevideo, Evolución Reciente del Comercio Exterior del Uruguay, La Industria Audiovisual de Ficción Televisiva en Uruguay, La Economía del Uruguay entre 1985 y 2000, El Consumo de Carnaval en Montevideo, El Presupuesto de UdelaR y LicCom. Los equipos son tutorados

durante el proceso por un docente del equipo. Si bien la intención era acompañar los procesos con Colaboradores Honorarios, el llamado que se realizó en 2011 no registró aspirantes y fue declarado desierto.

#### Extensión

Si bien en 2011 se decidió no repetir la experiencia del año anterior -llevada a cabo en colaboración con la Defensoría del Vecino de Montevideo-, a pesar de haberla evaluado muy positivamente, por no poder asegurar disponibilidad de horas docentes para cumplirla, se incluyó dentro de las propuestas a grupos de investigación ya mencionadas, una que incluía: a) el estudio de la concepción del Desarrollo a Escala Humana del economista chileno Manfred Max Neef, y b) la formulación de alguna actividad en el medio para elaboración colectiva a partir de esa temática. La propuesta limitaba su alcance a la formulación teórica de la actividad a proponer en el medio. Sin embargo, el grupo de estudiantes que asumió la tarea, decidió implementarla en un liceo de Montevideo, presentando el concepto de Desarrollo a Escala Humana en 2 grupos de 3º de liceo, y proponiendo en colaboración con los docentes de los grupos liceales, actividades lúdicas a partir de los principales conceptos propuestos por el economista chileno, con el objetivo de promover la *participación* y la *integración* de l@s liceales, que eran consideradas como tareas pendientes por los docentes del liceo. Se entiende que esta iniciativa llevada a cabo por tres estudiantes del curso 2011 puede servir como punto de partida para la formulación de propuestas de actividades en el medio del Curso o del DCHS en 2012.

#### Formación Docente

Además de la participación del equipo completo en la actividad sobre didáctica docente propuesta por la UAE para el equipo de Economía y Comunicación en julio de 2011, dos docentes del equipo se presentaron y fueron seleccionadas como maestrandas en la primera cohorte de la Maestría en Información y Comunicación del PRODIC. Se confía en que esta formación fortalezca al equipo en su capacidad de promover la función Investigación y la Integralidad propias de la actividad docente.

### **Historia Contemporánea**

El equipo se dedicó fundamentalmente a las tareas de enseñanza, atendiendo los cursos de los dos turnos: matutino y nocturno.

Se dieron los primeros pasos en el sentido de integrar el equipo docente, para lo cual se trabajó con un programa común en ambos turnos. A su vez el profesor Gabriel Quirici, integrante del equipo del matutino, concurrió a dictar algunas clases al turno nocturno y la profesora Ema Zaffaroni, integrante del equipo del nocturno, asistió al parcial del turno matutino.

Se intentó desde comienzos de año concretar actividades en torno a un EFI. En una primera instancia se participó en una reunión con varios docentes de primer año y el equipo de UNIRadio para estudiar la posibilidad de realizar una serie de programas radiales en torno al tema del Bicentenario. Lamentablemente esta iniciativa no prosperó.

La profesora Ema Zaffaroni presentó el proyecto "*Seguimiento y tutoría de estudiantes con dificultades para el cursado y/o aprobación de Historia*

*Contemporánea*” ante la CSE. Aprobado en agosto de 2011, recién pudo ponerse en marcha en noviembre. Implicó la incorporación de dos docentes grado 1 y la elaboración de un nuevo curso en EVA para brindar tutoría personalizada a los estudiantes “rezagados” o “desvinculados” para rendir el examen de Historia. Hemos tenido una buena respuesta de los estudiantes para el período de diciembre y esperamos tener buenos resultados.

Los profesores Gabriel Quirici y Ema Zaffaroni presentaron respectivas ponencias ante ALAIC 2012 en el Grupo de Interés Historia de la Comunicación y ambas fueron aceptadas.

La profesora Ema Zaffaroni participó en la presentación de la Muestra “Corregir la memoria, construir el olvido” del Dr. Gerardo Albistur en una actividad realizada en el Instituto de Profesores Artigas y en el curso de Ciencias Políticas.

## **Psicología Social**

El equipo integrado por dos Profesores Adjuntos y un Asistente (con licencia extraordinaria) participó activamente en todas las instancias propuestas por el Departamento. Asimismo implementó una serie de cambios en lo metodológico a partir de un proyecto macro que se detalla a continuación; siempre teniendo como perspectiva el diseño del Nuevo Plan de Estudios.

- 1) El equipo de Psicología Social obtuvo financiamiento para el proyecto de Innovaciones Didáctico-Pedagógicas de la Comisión Sectorial de Enseñanza (2011), lo que le permitió articular en un nuevo diseño actividades que incluyeran investigación y extensión; así como trabajo interdisciplinario con estudiantes avanzados de la Facultad de Psicología y el equipo docente junto a sus colaboradores.

Uno de los objetivos fue poder resolver viejos problemas y hacer frente a los nuevos desafíos que se le presentan; atendiendo, especialmente, a la mejora de la calidad de la educación así como a la problemática de la desvinculación de los estudiantes. Para ello se hizo un seguimiento personalizado apoyado en EVA y un sistema de orientación con el equipo de colaboradores. Esto fue evaluado muy positivamente por los estudiantes y a partir de los resultados de las evaluaciones de los propios estudiantes.

Todavía nuestros planes de estudios, así como la forma de cursada tienen mucho de “escolarizante”. A pesar de los permanentes esfuerzos los cambios en la cultura institucional requieren de un descentramiento y reacomodación de rol docente y también del estudiante. Revertir el modelo universitario hegemónico centrado en el docente para pasar al modelo centrado en el estudiante, implicó revisar y reconceptualizar permanentemente nuestras prácticas.

En particular el curso de Psicología Social se ubica en el tercer año de la formación del Licenciado en Ciencias de la Comunicación, actualmente tiene una carga horaria anual de 90 horas y se cursa en dos turnos sin asistencia obligatoria; con clases presenciales semanales de tres horas de duración. Asisten un promedio de 80 estudiantes por turno, aunque inscriptos son generalmente un 40 % más. Los últimos años sistemáticamente abandonan el curso un tercio aproximadamente, situación que no es exclusiva del curso, y los niveles de aprobación están en el 60%

La especificidad docente de nuestro equipo nos permitió innovar atendiendo estos procesos grupales complejos con un dispositivo técnico-afectivo como el grupo operativo. Éste es un dispositivo pedagógico potente, que permite detectar y trabajar sobre determinados estereotipos y emergentes institucionales a la vez que muestra que la necesidad de transformación pasa primero por cada uno de nosotros/as.

El trabajo con la TOG se articuló con actividades en EVA y se complementó con un espacio radial en UNIRADIO. En este último caso además, se buscó ampliar a través de la extensión un espacio para que se pueda debatir y aportar sobre la importancia de estos espacios novedosos, en la formación de los profesionales que trabajaran en el campo de la comunicación; hoy complejizado por los medios tecnológicos.

- 2) Se organizó un Seminario de Investigación con el área de Métodos lo que contribuyó con el módulo de investigación y el apoyo a proyectos estudiantiles.
- 3) La Pasantía con estudiantes avanzados en Psicología, es la primera pasantía curricular interservicios; Facultad de Psicología y Liccom. Actividad que resultó evaluada muy satisfactoriamente y que se propone volver a implementar.
- 4) La incorporación de 6 colaboradores y mantener un espacio semanal de formación para los mismo es parte del trabajo permanente del equipo que ha permitido concretar el diseño y los cambios que se vienen realizando.
- 5) Los Colaboradores Honorarios participaron del trabajo de aula con 20 estudiantes avanzados de Psicología con formación en dinámicas grupales. Esto permitió implementar una experiencia piloto de “Grupos operativos para la enseñanza y aprendizaje Psicología Social en la formación de los estudiantes de LICCOM”.

## **Sociología**

El curso de Sociología (120 horas) fue impartido en sus horarios habituales matutino y vespertino, habiendo culminado en ambos turnos el recorrido temático indicado en el Programa. En el matutino, se desarrollaron actividades de aula pautadas por charlas de invitados especiales sobre aspectos del desarrollo del curso: i) el escritor Manuel Eirea, sobre “Orígenes, primeros desarrollos y aplicaciones de la informática en Uruguay: cambios de sus usos sociales en los siglos XX y XXI”; ii) la Dra. en Ciencias Sociales Ana Marta Martínez, sobre “Los medios de comunicación y sus usos sociales: análisis comparado entre México y Uruguay”; iii) Mauricio Coitiño, Director del Plan Nacional contra la Discriminación y el Racismo, del Área de Derechos Humanos del Ministerio de Educación y Cultura (MEC). Esta última actividad de aula fue coordinada en ambos turnos con todo el equipo docente; la exposición de Coitiño se constituyó en insumo para un trabajo curricular realizado en grupos, y evaluado como tal.

La colega Helvecia Pérez participó de la coordinación de las Jornadas de Bienvenida de la Generación 2011 de la Licenciatura. Las actividades fueron desarrolladas en conjunto por los docentes del Taller de Teatro del Oprimido de la Licenciatura, junto a Progresos de la Udelar. Se realizó la planificación conjunta, con la convocatoria y participación voluntaria y activa de estudiantes y profesionales que

realizaron el Taller de Teatro del Oprimido en los años anteriores. La bienvenida a la Generación 2011 contó con una buena evaluación por parte de organizadores y participantes. El trabajo de planificación tuvo lugar desde noviembre de 2010; las reuniones preparatorias fueron en febrero de 2011 y la puesta en práctica de la iniciativa fue en marzo de 2011.

En el plano de la evaluación y participación estudiantil, se han implementado cambios importantes de cara al desafío de la “masificación” o “numerosidad” endémica padecida por el curso introductorio. Estos problemas impactan muy fuertemente en el primer año de la asignatura. Es sabido que no tienen soluciones mágicas, y que toda propuesta de solución supone, irremediablemente, un incremento de la labor docente: más tiempo de corrección, más tiempo de dedicación a la atención estudiantil. Se crea así un círculo vicioso: la masificación genera desaliento, y se tiende a pensar que ninguna iniciativa cambiará la situación, a no ser un incremento sustancial en la cantidad de docentes. Pero mientras el esperado incremento no se produce -y puede demorar mucho- los problemas se vuelven inerciales y endémicos.

Animados por la idea de hacer algo más con los mismos recursos humanos disponibles, hemos puesto en práctica desde 2008 una modalidad de evaluación que procura estimular una participación estudiantil sostenida durante el año. Hasta el año 2007 los estudiantes eran evaluados con dos pruebas parciales escritas presenciales “clásicas”, y una intervención oral en equipo opcional. Esta modalidad fue sustituida desde 2008 por cuatro pruebas: 1) Un trabajo domiciliario grupal a entregar a comienzos de junio; 2) Un parcial escrito presencial a mediados de julio; 3) una exposición oral grupal en cualquier momento del año, y 4) un trabajo domiciliario grupal a entregar a comienzos de noviembre. La exposición oral puede ser sustituida por un trabajo grupal escrito. La experiencia ya realizada -éste es el cuarto año de su implementación- indica un alto nivel de interés por parte de los estudiantes. En cada caso, estos trabajos suponen “salida de campo”, es decir, toma de contacto con la realidad social, así como mucho trabajo preparatorio en grupo, y consultas a los docentes. Se les transmite la consigna de trabajo con unas tres semanas de anticipación, de modo que los grupos de estudiantes cuenten con plazos holgados para constituirse, interactuar, explorar la problemática en cuestión.

La modalidad de consulta docente fue ampliada con la opción de consulta vía correo electrónico, a la que se agregó desde el año pasado el uso sistemático de la plataforma EVA. Este sistema de consulta virtual se ha mostrado muy potente, y un número creciente de estudiantes lo emplea provechosamente.

A partir de las actividades de carácter práctico, se percibe en los estudiantes de primer año una gran apertura y avidez por propuestas que les exijan mayor participación y acción en diversos trabajos. En el primer semestre de 2011, ante una pauta de trabajo propuesta por el equipo docente sobre el tema “Discriminación en Uruguay”, se constató una amplia variedad de inquietudes estudiantiles por profundizar en temáticas de actualidad y por ir más allá en el conocimiento de las diversas formas que presenta la, en general, solapada discriminación social. También se ha manifestado un gran interés estudiantil por las actividades de Extensión. La integración entre los estudiantes sigue siendo una necesidad, en la que los docentes desempeñamos un importante rol y en la que hay mucho para desarrollar aún.

Asimismo, se han organizado prácticas por parte de estudiantes de cuarto año, en el marco de las asignaturas Educación para los Medios y Teatro del Oprimido, con instancias planificadas de intercambio con estudiantes de Sociología de primer año.

Como parte de la evaluación, en coordinación y con la supervisión docente de las asignaturas mencionadas, se planifican y desarrollan clases /talleres sobre temáticas de Sociología y Comunicación, brindadas a los estudiantes de primer año. Los estudiantes de 4to año preparan un proyecto de trabajo sobre temas de actualidad, con componentes de sociología de la comunicación, y lo desarrollan con los grupos de primer año. Estos proyectos cuentan con el seguimiento docente y han tenido una amplia aprobación estudiantil desde 2007, por lo que se renovó y amplió la experiencia hasta 2011. Estos intercambios entre estudiantes permiten, por una parte, profundizar en temáticas específicas según sus intereses dentro de Sociología y Comunicación y, por otra, estimulan una transmisión directa de saberes específicos que hacen a la socialización como estudiantes de ciencias de la comunicación.

Publicación

François Graña

Libro: *Los padres de Mariana. María Emilia Islas y Jorge Zaffaroni: la pasión militante*. Ediciones Trilce, Montevideo, 2011

Capítulos en libros: i) “Raíces de la violencia basada en el género. Los orígenes de la dominación masculina: apuntes para una búsqueda”, en AA.VV.: *Estudios sobre varones y Masculinidades para la generación de políticas públicas y acciones transformadoras*, Udelar- MYSU-Espacio Salud, Montevideo 2011, pp.103-114. ii) “Comunicación, interpretación del discurso e interacción social: una discusión metodológica”, en Gabriel Kaplún (org.): *Políticas, discursos y narrativas en comunicación*, LICCOM UdelaR 2011, pp. 103:122 . iii) “Parar a tiempo”, en *Antología destacados 2011. VIII Concurso Internacional de Poesía y Narrativa 2011*, Aries, Bs. Aires, pp.258-261

**PENDIENTES: Antropología y Derecho, Deontología y Ética**

## PLAN DE TRABAJO 2012

### 1) Introducción

A modo de breve fundamentación de los propósitos para el año entrante, transcribimos un pasaje de la introducción a nuestro Plan de Trabajo 2011. Lo retomamos aquí en todos sus términos, dado que permanece plenamente vigente.

Entendemos que la “departamentalización” requerirá de la mayor participación activa de tod\*s y cada uno, evitando en lo posible la delegatura (aunque es mucho mejor contar con delegados por asignatura, que no llegar a cubrir siquiera ese mínimo absoluto). Sólo así será viable una transformación que se propone romper la atomización por disciplina, y sustituir la “feudalización” de la estructura actual por una actividad docente orientada por planes y metas comunes, previamente discutidos y acordados. La estructura de “materias” o “cátedras” como compartimentos estancos, deberá ir cediendo el paso a la primacía de lo colectivo, lo inter y transdisciplinario, por sobre cada disciplina o asignatura. Ello supone una transformación cultural, poco menos que un cambio de paradigma en nuestro trabajo docente. Y sólo podrá resultar de mucho esfuerzo colectivo, de una interacción y discusión continuadas con vistas a alcanzar los más amplios consensos.

Al mismo tiempo, no debe pensarse en un abandono radical de la tradicional autonomía de cátedra. Imaginamos, más bien, un proceso gradual de imbricación de nuestras tareas de enseñanza, investigación y extensión, en ámbitos colectivos. La especificidad de cada disciplina no es reductible, y deberá mantenerse; pero tendremos que buscar un equilibrio cuidadoso entre “libertad de cátedra” y construcción colectiva, entre autonomía y heteronomía, entre lo disciplinario y lo trans/inter disciplinario. Respetando la autonomía de cátedra, se deberá promover el trabajo de equipo con un proceso gradual de imbricación de nuestras tareas de enseñanza, investigación y extensión, en ámbitos colectivos. Por otra parte, se propenderá a un justo equilibrio entre el desarrollo disciplinar y lo inter y transdisciplinario

### 2) Objetivos

#### *Objetivos generales*

a) Continuar el trabajo de consolidación de un equipo docente que trabaje en forma interdisciplinaria, meta ya formulada en el Plan de Trabajo 2011. El horizonte lo constituye la integración de las distintas perspectivas científico-sociales y humanas al complejo proceso de la comunicación.

b) Implementar iniciativas de enseñanza y de aprendizaje que integren las funciones de investigación y extensión, orientadas a la formulación del Nuevo Plan de Estudios.

## Objetivos específicos

3. Definir líneas concretas de trabajo comunes a los siete Programas presentes en el DCHS.
4. Persistir en el camino ya iniciado, con vistas a la exploración de potencialidades y dificultades del equipo docente para llevar adelante la integralidad de las funciones que exige la docencia universitaria.
5. Promover la formación de jóvenes investigadores.
6. Explorar e implementar estrategias que permitan un trabajo permanente y colaborativo con las demás Áreas y Departamentos de la LICCOM.

### 3) Actividades de enseñanza

#### A) Enseñanza de grado

La planificación de tareas para 2012, debe contemplar una situación muy singular. Por una parte, nos encontraremos en transición hacia nuevas modalidades de labor docente con fuerte énfasis en la integración de enseñanza con investigación y extensión, en el diseño de actividades interdisciplinarias y en la constitución de equipos de trabajo. Por otra, sigue vigente el Plan de Estudios '95', por lo cual estas actividades seguirán teniendo por contexto y referencia concreta los Programas de las asignaturas aún vigentes. Los estudiantes que ingresen este año bisagra 2012, lo harán con el mencionado Plan de estudios, y deberán cursar las cinco asignaturas de primer año. Pero con la puesta en marcha del nuevo Plan de Estudios al año siguiente, los estudiantes generación 2012 podrán optar por migrar hacia el nuevo Plan siguiendo un régimen de equivalencias que deberá ser cuidadosamente pautado. Que por otra parte, estaremos contribuyendo a formular junto con la Comisión de Plan de Estudios.

Se comparte en el DCHS la preocupación general de pensar en aquellas temáticas y/o actividades organizadoras en cada año, que resulten convocantes para docentes y estudiantes. Debería tratarse de temas suficientemente amplios y flexibles, susceptibles de ser abordados con distintos niveles de profundidad, desde cada uno de los años del grado. Dentro de un mismo gran tema general, se buscarán definir aspectos más coyunturales o acotados, a ser trabajados desde ciertas perspectivas. Esta actividad desarrollada en los diferentes niveles o años, confluiría en un encuentro donde se socializaría todo lo realizado en cada uno de dichos niveles. Se plantea también la necesidad de curricularizar estas actividades (por ejemplo, alguna de ellas podría sustituir un parcial). Por otra parte, está claro que estas actividades deberán ser realizadas *por equipos de estudiantes y no en forma individual*. Esto no hace sólo a los problemas de masificación-numerosidad que persistirán sin duda, sino también -y sobre todo- a la jerarquización de los ámbitos colectivos de aprendizaje.

A continuación, se enumeran las actividades comunes que han sido acordadas por el equipo docente del Departamento.

✓ Se realizará una instancia de debate y resolución, sobre pautas de evaluación. En esta instancia se comenzará por socializar las modalidades de



evaluación que se vienen implementando hasta el presente por parte de los siete equipos docentes del Dpto. Se tratará de combinar criterios hasta donde sea posible; este proceso de homogeneización es muy importante, dado que de más en más, nos veremos desafiados a evaluaciones múltiples de actividades a cargo de varios equipos docentes. Dicho esto, se entiende que homogeneización no es sinónimo de evaluación única, sino más bien del logro de determinados acuerdos en el respeto de las características individuales de cada equipo docente y de la libertad de cátedra. En este terreno, por tanto, se deberá proceder con cuidado y por consenso.

Queda fijado un primer encuentro sobre evaluación, para el miércoles 15 de febrero a las 19 hs. Se propone reservar un porcentaje a definir, de las calificaciones correspondientes a actividades del Departamento. Este porcentaje se incorporaría a cada una de las grillas de evaluación de las siete asignaturas componentes. Así por ejemplo, un 70 % de la calificación de Historia podrá responder a los parciales de la asignatura, y el 30 % restante a actividades comunes con otras disciplinas del DCHS. Este porcentaje, por otra parte, podría variar en los diferentes años. Una posibilidad de implementación, es hacerlo *desde* las asignaturas: cada una de éstas reservaría cierto porcentaje de la calificación final, a alguna actividad del Depto.

Asimismo, se deberá implementar en EVA la posibilidad de acceso desde los distintos cursos, a un ícono compartido que represente las actividades comunes planificadas por el DCHS y luego evaluadas. Deberá explorarse y definir cuál es la mejor solución técnica para este acceso múltiple en la plataforma.

✓ Se propone una iniciativa estrechamente vinculada con lo antedicho. Se trata de la planificación de una actividad conjunta docentes-estudiantes, con la presencia eventual de un especialista sobre el tema de la evaluación formativa. En modalidad de taller, se explorarían temáticas concretas de evaluación formativa, con vistas a su incorporación en las actividades curriculares.

✓ Se proponen dos actividades para el primer año de la generación 2012: una en el primer semestre, la otra en el segundo. La primera consistiría en la exposición en el aula, de un trabajo de investigación realizado -o en curso- en LICCOM (a título de ejemplo, podría tratarse del proyecto del PRODIC “Los medios comunitarios en el nuevo contexto regulatorio”, que involucra a ocho docentes de diferentes disciplinas y asignaturas, tres de los cuales integran el DCHS). Distribuidos en equipos, los estudiantes deberán realizar un informe siguiendo una consigna a acordar entre Historia, Lengua Escrita y Sociología. Esta consigna involucrará tres dimensiones integradas pero diferenciables en este informe. Por ejemplo, para el caso del proyecto PRODIC mencionado como posible candidato a trabajar, deberán formularse preguntas específicamente sociológicas e históricas a contemplar en dicho informe. Desde el ángulo de mira de Lengua Escrita, se evaluaría la expresividad, la coherencia discursiva interna y la capacidad de síntesis materializada en la exposición. Los equipos estudiantiles deberán realizar un informe de no más de una carilla, para dar cuenta de la consigna. Este formato acotado obliga a enfatizar, a ejercitar la capacidad de síntesis, a cuidar la expresividad; asimismo, este tipo de informe conciso y cuidado, es más fácil de leer y evaluar. En este caso, los tres equipos docentes deberán evaluar y calificar el trabajo; la calificación final resultará, obviamente, de la ponderación de estas tres evaluaciones por dimensión.

La segunda actividad propuesta para el segundo semestre de la generación 2012, consistiría en trabajar el tema “Estado y medios de comunicación de masas en el siglo XX” desde

abordajes de las cinco asignaturas de primer año: Introducción a la Comunicación, Historia Contemporánea, Lengua Escrita, Métodos Lógico-cuantitativos y Sociología. Queda pendiente para darle mayor contenido concreto e instrumentación.

✓ Queda pendiente de reflexión y mayor concreción, el diseño de actividades curriculares en torno a temas coyunturales, que involucren las diversas “miradas” de cada una de las ciencias humanas y sociales.

Es claro que deberemos evitar una sobreoferta de actividades que luego resulte inabarcable, o muy compleja en su implementación. Pero es igualmente cierto que podrá diseñarse un *puzzle* de actividades (alternativas unas, complementarias otras), tomando en cuenta que cada una de ellas no involucra necesariamente a todos los estudiantes de todos los cursos impartidos por el Departamento (y tal vez ninguna lo haga efectivamente). De este modo, el abanico de propuestas puede parecer complejo y amplio, aunque luego en su implementación pueda hacerse realista y abarcable. Ejemplo: una actividad en la que confluyen sólo los dos equipos docentes del DCHS de primer año (Historia y Sociología), otra en la que intervienen sólo los de segundo año (Ciencia Política y Economía), una tercera actividad donde confluyen los siete equipos docentes, etc. En suma, actividades diferentes con evaluaciones diferentes, pero todas ellas articuladas con las temáticas de diferentes cursos.

Se enumeran renglón seguido, las principales interacciones de cada una de las siete disciplinas con las demás, tal como fueron identificadas en el Seminario de mayo 2011. Estas interacciones dan lugar a un mapa temático que permitirá establecer actividades de aula “cruzadas” entre colegas y equipos docentes (tanto Psicología como Sociología están omitidas, dado que las interacciones con las demás asignaturas son las ya contempladas en esta enumeración). Es ésta otra dimensión central de las actividades a desarrollar en 2012, que deberá ser pensada y puesta en marcha en estrecha conexión con las investigaciones actualmente en curso en el Departamento, así como con el trabajo de extensión.

a) Antropología Cultural. Se señalan fuertes interacciones con Psicología Social y con Sociología en los itinerarios temáticos; muchas de estas interacciones podrán dar lugar a la determinación de trabajos finales comunes cuya evaluación constituirá una ponderación de la calificación de cada una estas tres asignaturas.

b) Ciencia Política y Comunicación. Se establecen “puentes temáticos” muy claros: con Derecho, el liberalismo político. Con Economía, el Estado keynesiano, las iniciativas estatales de regulación de los medios y TIC’S–políticas de comunicación-. Con Historia, el análisis del sistema de partidos en las dos últimas décadas, las revoluciones liberales, dictadura vs. democracia. Con Sociología, la crisis del Estado, los impactos de la globalización en el ámbito político, ciudadanía y derechos sociales.

c) Derecho, Deontología y Ética. Se visualizan numerosas posibilidades de aportes desde las demás ciencias sociales, para contribuir a dar sentido a los temas del Derecho. El Derecho, Deontología y Ética. Se visualizan numerosas posibilidades de aportes desde las demás ciencias sociales, para contribuir a dar sentido a los temas del Derecho. El equipo docente podrá seleccionar y sugerir algunos de estos aportes

d) Economía y Comunicación. Se establecen “puentes temáticos diversos. Con Antropología, la problemática del pensamiento crítico. Con Ciencia Política, el acceso a la información pública y el desarrollo económico. Con Historia, la contemporaneidad. Con Sociología, globalización-mundialización, publicidad. Con Psicología Social, la subjetividad.

e) Historia Contemporánea. Con Antropología, la problemática del saber crítico. Con Ciencia Política, los medios de comunicación durante la dictadura. Con Economía, los procesos económicos de larga duración. Con Psicología Social, el totalitarismo y la psicología de masas, la comunicación de masas, el disciplinamiento. Con Sociología, siglo XX y las transformaciones de la subjetividad.

#### B) Enseñanza de posgrado

Varios docentes del Departamento estarán a cargo de cursos en la Maestría de Información y Comunicación en su primera edición.

#### C) Actividades en EVA

Los equipos docentes de Historia Contemporánea, Sociología, Ciencia Política, Economía, Antropología y Psicología Social vienen implementando diferentes actividades en la Plataforma. En particular, el equipo de Psicología Social incorporó esta herramienta como parte del proyecto de Innovaciones Didáctico-Pedagógicas de la Comisión Sectorial de Enseñanza junto con otros dispositivos. En este sentido, nos proponemos trabajar para compartir criterios y racionalizar su uso; así como potenciar todos sus recursos y prestaciones que ofrece EVA.

#### D) Formación Permanente

Es importante mejorar el vínculo con los egresados y desarrollar propuestas descentralizadas que lleguen a todo el país. Este año se comenzara a trabajar en alguna iniciativa a punto de partida de uno de los equipos docentes.

### **4) Actividades de extensión y relacionamiento con el medio**

En términos generales, es ésta sin duda la dimensión más deficitaria de la actividad de nuestro Departamento. En este sentido, el propósito es diseñar iniciativas similares a las ya realizadas desde 2010 por el equipo docente de Economía y Comunicación, así como la experiencia implementada en el primer semestre con los estudiantes de primer año. En aquella oportunidad, los colegas de Economía y Comunicación habían coordinado con la UERM de LICCOM y con la Defensoría del Vecino de Montevideo, una experiencia piloto de trabajo con el medio en tanto actividad curricular. Por otra parte, un taller realizado en primer año fue coordinado entre la UERM y los equipos docentes de Historia Contemporánea,

Métodos Lógico Cuantitativos y Sociología; se pidió a los estudiantes que comentaran por escrito y en grupos, un trabajo de extensión realizado por estudiantes de cuarto año de la carrera, que había sido informado en clase por parte de estos mismos estudiantes. Más precisamente, se trataba de un trabajo del Seminario Taller Audiovisual, sustanciado en un video que presenta a la Organización Social y Productiva Unión Ibirapitá, sus integrantes y sus actividades.

Se propone la promoción de un acuerdo de trabajo con una organización social para una experiencia de intercambio con el medio que nuclea a varios cursos del DCHS. Por ejemplo, con un gremio de trabajadores, para el abordaje interdisciplinar de la problemática de la participación de sus integrantes en la vida sindical, la evolución reciente de las condiciones salariales y laborales, la evolución del porcentaje de afiliados en el total de trabajadores y la búsqueda de explicaciones a esa evolución desde los diferentes enfoques de las disciplinas del Departamento. De ser posible, también se promoverá la búsqueda de líneas de acción para mejorar las tendencias. La actividad puede ser llevada a cabo por estudiantes de todos los cursos del Departamento, de acuerdo a las posibilidades y el interés de los equipos docentes respectivos. La definición de objetivos específicos por curso, si bien deberá ser consistente con el objetivo general acordado por el Departamento, se delimitará de acuerdo a la especificidad del enfoque disciplinar del curso, y a su nivel de avance en la carrera.

Asimismo, nos proponemos retomar la propuesta de actividad EFIS que quedó pendiente este año, sin que fuera posible ponerla en práctica. Se trata de un trabajo orientado hacia el barrio, buscando comprometer actividades estudiantiles de extensión: a través de la radio, en coordinación con instituciones culturales presentes en la zona, etc. Puede mantenerse esta propuesta o pensarse otra, pero en cualquier caso, se trataría de integrar una actividad de extensión de este tipo, con enseñanza (participación estudiantil) e investigación (difusiones de investigaciones realizadas o en curso, relacionadas con la tarea planteada). Se propone tomar como Departamento esta tarea, incluyéndola expresamente en las actividades de este año.

## **5) Actividades de investigación**

Enumeramos renglón seguido, los proyectos de investigación que estarán en curso el año entrante.

- a) El proyecto “Los medios comunitarios en el nuevo contexto regulatorio”, realizado en el contexto del PRODIC, se encuentra muy avanzado y deberá culminar en el primer semestre 2012. Como ha sido mencionado, el equipo de investigadores incluye a tres colegas del DCHS, integrantes de los equipos docentes de Derecho, Deontología y Ética, Ciencia Política y Comunicación, y Sociología (Martín Prats, Matías Ponce y François Graña respectivamente).
- b) Gerardo Albistur continuará desarrollando la investigación “Medios, discurso y dictadura en Uruguay” a través del estudio comparativo de la propaganda oficial de la dictadura y la prensa clandestina de la resistencia en el período 1973-1984. En cuanto a su trabajo “Medios, discurso, democracia y partidos en Uruguay” (financiado por CSIC y

ejecutado en 2009-10), continuará la indagación orientándose hacia el período democrático anterior a 1973, con vistas a la reconstrucción de las condiciones de libre acción de partidos, instituciones y líderes políticos.

- c) La investigación “Industrias creativas innovadoras: una década de cine nacional” coordinada por las colegas Rosario Radakovich y Graciela Lescano, que busca explorar los factores desencadenantes del boom del cine nacional en la última década, estará desarrollando en 2012 las siguientes tareas: ii) caracterización socio-económica del sector (empleo, financiación, costos, etc.); ii) estudio de las condiciones de distribución, exhibición e impacto consecuente en los niveles de audiencia y reconocimiento público, y iii) edición de las 25 entrevistas filmadas a directores de cine para la realización de un corto para televisión y redacción de resultados.
- d) El proyecto “Otra forma de leer: folletines, sujeto popular y sociedad de masas en el Uruguay de las primeras décadas del siglo XX” a cargo de María Inés de Torres, centrado en el Uruguay de las tres primeras décadas del siglo XX, continuará desarrollando las tareas ya comenzadas: el estudio de las relaciones entre la aparición de medios masivos de comunicación, nuevos formatos periodísticos (en especial el folletín), nuevas prácticas culturales que estos formatos habilitan, y nuevos sujetos de lectura (un público popular-masivo).
- e) La investigación “Ciudades en perspectiva: un estudio socio-espacial sobre Manaus y Montevideo” coordinada por Nicolás Guigou con participación de los colegas Martín Fabreau y Valentín Magnone en articulación con un equipo de investigadores brasileños, aborda la dimensión estética de los espacios de socialización de las ciudades de Manaus y Montevideo, seguirá desarrollando el trabajo de campo en ambas ciudades.
- f) La investigación sobre “La comunicación en indagaciones sobre la territorialidad, la identidad y memoria en la periferia urbana de principios de milenio” (Eduardo Álvarez Pedrosian), centrada en los aspectos comunicacionales presentes en las dimensiones territorial, identitaria y de las memorias e imaginarios colectivos en la actual periferia montevideana, se seguirá desarrollando en 2012.
- g) El proyecto “Mujeres comunicadoras en la TV abierta uruguaya: los avatares de la conquista de un ámbito profesional” a cargo de François Graña, que se propone aprehender las transformaciones en la vida de las comunicadoras profesionales en la TV, culminará en el primer tercio del año entrante.
- h) La línea de investigación en consumo cultural, desarrollada por Rosario Radakovich en conjunción con el Observatorio Universitario en Políticas Culturales se encuentra en preparación de tres informes: consumo de música y audiovisual en zonas de frontera, consumo cultural de las mujeres y mujeres de la cultura. Para 2012 se implementará un “micro-laboratorio” de investigación en industrias creativas, focalizado en la producción y consumo audiovisual a desarrollarse en el PRODIC.

Además de los proyectos que están en curso y los que se puedan concretar en el correr del 2012, nos proponemos hacer sinergia con los proyectos que estarán elaborando los maestrandos que ingresaron en la primera edición de la Maestría de Información y Comunicación. Entre los maestrandos, se cuentan cuatro docentes del Depto.: dos de Economía, uno de Derecho y uno de Psicología Social, así como dos colaboradoras del equipo de Psicología Social.

## **6) Recursos actuales**

- a) Se requiere una mayor carga horaria promedio para los equipos docentes.
- b) Se necesita formación docente en investigación así como en extensión.
- c) Es necesario continuar profundizando el trabajo en equipo.
- d) En cuanto a recursos materiales es imprescindible un lugar físico para reuniones así como mobiliario adecuado.

## **7) Organización y funcionamiento**

- a) La incorporación de un recurso Grado 1 15 Horas para la tarea de gestión y apoyo administrativo, permitir avanzar hacia una forma de funcionamiento más eficiente y eficaz.
- b) Se conformará un equipo para el trabajo en EVA y desarrollar un sitio para el DCH y S en la web de LICCOM. Se han realizado algunas gestiones en este sentido.
- c) Se mantienen las reuniones periódicas, y los medios electrónicos para la comunicación e intercambio.
- d) Se generarán instancias de evaluación de lo actuado.
- e) Se concretará un documento con líneas de desarrollo estratégico para el DCH y S que se inscriban en el Plan Quinquenal pero que permita la consolidación teórica y metodológica de nuestro objeto-campo de estudio la comunicación desde la Ciencias Humanas y Sociales.

En resumen:

El DCH y S aspira esta año a reorganizar y actualizar sus contenidos temáticos para contribuir con el nuevo Plan de Estudios así como el cumplimiento de la integralidad de las funciones, este año con experiencias puntuales que puedan evaluarse.

Esto exigirá acuerdos de trabajo y consolidación del trabajo de equipo para formular un plan de desarrollo estratégico del DCH y S; y con un ello un programa integrado y coherente con todas las disciplinas involucradas en la formación del Licenciado en Comunicación.

Por otra parte contribuirá e impulsará la formación de sus docentes así como el apoyo a los estudiantes en el trabajo desde la investigación y/o extensión.

oooooooo