

I JORNADAS DE INVESTIGACIÓN DE LA FACULTAD DE INFORMACIÓN Y
COMUNICACIÓN

Leticia Ponasso

Título:

La muerte en la era digital. Su reinterpretación en los cementerios virtuales

Resumen:

La muerte y sus rituales a lo largo del tiempo y de las sociedades, pasaron por diversos escenarios y etapas, teniendo diferentes representaciones aunque inquietando de la misma manera. El presente trabajo toma como caso de estudio los cementerios virtuales, con el fin de analizar las nuevas tecnologías y su incidencia en las prácticas funerarias actuales.

Cómo estas transforman, adaptan, y sacuden la concepción de lo público y lo privado con respecto a su concepción primaria a la vez que modifican la trasmisión de la información.

Palabras claves:

Cementerios, TICs, hermenéutica.