

Universidad de la República / Licenciatura en Ciencias de la Comunicación

HACIA LA CONSTRUCCIÓN DEL ÁREA DE COMUNICACIÓN EDUCATIVA Y COMUNITARIA 2011 – 2015

Propuesta 2011

La propuesta retoma la experiencia del Seminario Taller en 10 años, lo surgido a partir de las materias opcionales y los proyectos de enseñanza, investigación y extensión, así como las ponencias con base en esta experiencia que se han presentado en diversos seminarios y encuentros.

Se estructura en base a algunos lineamientos básicos:

- La comunicación educativa y comunitaria se concibe como una unidad que da cuenta no sólo de una conceptualización de la comunicación como campo complejo, vínculos y sentidos que definen las relaciones entre los actores y las modalidades preferenciales de abordaje.
- Promovemos la construcción de una comunidad de aprendizaje colaborativo, donde la que aprende es la “comunidad”, conformada por aquellos que participan de los diversos entornos de aprendizaje (estudiantes, docentes, actores de las instituciones y organizaciones).
- En el marco de esta comunidad se promueven procesos integrales, que articulan enseñanza, investigación y extensión, así como diversos actores, saberes, en la construcción de conocimientos apropiados y apropiables.
- La implementación de la propuesta, su permanente transformación y adecuación, requiere de una modalidad organizativa flexible, que permita la creatividad y procesos de autonomía de los distintos actores para poder ampliar y profundizar en un campo en crecimiento y diversificación. Nos planteamos la conformación de un colectivo que requiere de una clara definición de roles y responsabilidades, así como un sentido de unidad en la diversidad que permita la acumulación, adecuación, profundización de las propuestas y acciones.
- Se concibe al área entonces como un sistema, definiendo líneas y ejes temáticos que orientan tanto cursos como proyectos, a nivel de grado y de profundización. Estas líneas y ejes se buscan plasmarse fundamentalmente a través de espacios que involucren a los diferentes actores. Dentro de estos espacios se incluye la plataforma educativa de la UdelaR (Entorno Virtual de Aprendizaje-EVA), en las cuales se encuentran ya todos los cursos y actividades del área.¹
- En particular se propone fortalecer algunos aspectos tanto a nivel de grado, formación permanente, investigación e innovación pedagógica, tanto en Montevideo como en el Interior del país, generando acuerdos de trabajo con organismos y actores con competencia y presencia en las diferentes localidades y temáticas.
- Formación y profundización en aspectos teóricos y metodológicos en el campo de la Comunicación Educativa y Comunitaria.

Para elaborar la propuesta del área para el 2011 se realizó una serie de reuniones entre docentes permanentes y colaboradores honorarios. Se incorporaron también algunos de los elementos preliminares que surgen del proceso de sistematización² que viene

¹ Blanco, A., García, A., Polla R., Comunicación y Aprendizaje, de la Escuela a la Esquina, trabajo presentado en 2009 en Extenso y en Foro de Innovaciones Educativas.

² Proyecto Comunidades y territorios de Aprendizajes, Construcciones colectivas en torno a la Comunicación Educativa y Comunitaria en ejecución con fondos propios en 2010, presentado a la convocatoria a Proyectos de Extensión 2011

desarrollándose, y de las evaluaciones realizadas por los estudiantes en los distintos cursos.

Antecedentes

La Comunicación Educativa y Comunitaria se plantea en el actual plan de estudios³ como “la otra comunicación”:

“La comunicación comunitaria, “alternativa”, “popular”, “educativa” o “comunitaria” (sin pronunciarnos sobre la posible especificidad de alguna de estas denominaciones) será objeto de formación sistemática, bajo el principio de que se trata de actividades que recogen, en gran medida, la experiencia acumulada en por lo menos un siglo de “mass media” además de la multiseccular experiencia de la comunicación interpersonal. De ahí la preferencia por la utilización de instrumentos “ligeros”, cuyo empleo debe ser especialmente estimulado en las actividades del seminario-taller”.

El Seminario Taller a partir del cual se estructuró el área se enmarca en una tradición académico, disciplinar y de práctica social, conformando en la Universidad de la República / Ciencias de la Comunicación un espacio curricular que tiene como propósitos fundamentales *“proporcionar algunas herramientas teóricas, metodológicas y técnicas para la producción y desarrollo de procesos, medios y mensajes de comunicación educativa y comunitaria”, brindando “un espacio para la experimentación (...), a través de un trabajo de campo en comunidades, instituciones, organizaciones sociales, centros educativos, etc.”, realizando “un aporte (...) a las instituciones a través del trabajo de los estudiantes, que tendrán allí una experiencia práctica profesional”, y ofreciendo “un panorama general y un espacio de reflexión sobre los problemas teóricos y los campos profesionales de la comunicación educativa y comunitaria”⁴.*

En este marco viene desarrollándose desde hace 10 años, un abordaje integral y curricular buscando generar nuevas aproximaciones Universidad/Sociedad. En la búsqueda de romper con dicotomías como aula/sociedad, teoría/práctica, investigación/acción (intervención), actores universitarios y comunidades, desde el Seminario Taller venimos trabajando en escenarios y espacios que generan un “aprendizaje situado”, donde espacios, comunidades y territorios no sean sólo “datos”, “soporte”, sino construcción colectiva en permanente transformación. Comunidades de aprendizaje donde todos y todas, desde diferentes lugares, roles, historias de vida, encontramos un “entre”, vínculos y sentidos que hacen a una comunicación y una sociedad de encuentros, de respeto, más justa y solidaria.

En consonancia con las Líneas de Desarrollo Estratégico 2010-2015 de la Liccom y el documento aprobado por el CDC de Renovación de la Enseñanza, se trabaja desde una integralidad que no sólo implica la articulación de funciones – enseñanza, investigación, extensión -, de actores – estudiantes, docentes, organizaciones, instituciones, grupos – sino también de saberes que, desde donde lo venimos desarrollando, exceden las disciplinas universitarias.

En este marco se plantea un proceso permanente de creación de conocimientos que requiere que los participantes sean activos, lo que habilita la autodeterminación y apunta a una visión crítica de los factores estructurales y coyunturales, haciéndose explícita la naturaleza política de toda producción de conocimientos⁵. Se promueven espacios donde se construyen “entornos de posibilidades de aprendizaje”...“entornos”/“entre” donde todos somos protagonistas. Se aprende lo que fluye a partir de las interrelaciones que se instalan entre los actores y los compromisos asumidos. Son procesos de indagación y elaboración

³ Plan de Estudios de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación en <http://www.liccom.edu.uy/docencia/plan.html>

⁴ Programa del Seminario-Taller en <http://www.liccom.edu.uy/bedelia/cursos/comunitaria/programa.pdf>

⁵ Freire, Paulo (1987) Pedagogía del oprimido. Siglo XXI, Bogotá.

de proyectos, de diagnóstico participativo, dentro y fuera del “espacio aula”, donde se realiza un trabajo “con” y no “hacia”, porque aquello que no nace de las propias prácticas resultará ajeno a intereses e identidades culturales y será sentido como no propio. La gente no se sentirá involucrada en la resolución de aquellos que fueron identificados como problemas, ni en la gestión de las “soluciones”, por eso se construyen acuerdos de trabajo con modelos de educación y comunicación en común.

Los diversos “entornos de posibilidades de aprendizaje” requieren de una propuesta metodológica acorde, con alta participación de todos los actores, la conformación de equipos de trabajo que autogestionan sus aprendizajes con supervisión y apoyo docente, en un trabajo cogestionado que busca la sustentabilidad de los procesos.

Se promueve la conformación de una comunidad de aprendizaje colaborativo, donde la que aprende es la “comunidad”, conformada por aquellos que participan del contexto y los entornos de aprendizaje (estudiantes, docentes, actores de las instituciones y organizaciones).

“Toda comunidad tiene sus propias instituciones, agentes y redes de enseñanza y aprendizaje operando formal e informalmente a través de la familia, la escuela, la organización comunitaria, el parque, la biblioteca, la plaza, la cancha deportiva, el centro comunitario, el centro de salud, la iglesia, el club, la cooperativa, el museo, el taller, la fábrica, la tienda, las fiestas y tradiciones de la localidad, etc. Cada persona y cada miembro de la comunidad es potencialmente un educador y un educando, con capacidad tanto para enseñar como para aprender. Es responsabilidad colectiva, y de la propia educación, desarrollar esas capacidades y talentos: saber aprender y saber enseñar”⁶.

Se trata de una estrategia de cambio educativo que adopta una visión integral y sistémica, con eje en el aprendizaje, que implica concertación y alianzas operativas y estratégicas, con importante renovación pedagógica. Parte de la base que toda comunidad humana posee recursos, agentes, instituciones y redes de aprendizaje operando, de las cuales partimos para construir proyectos educativos y culturales.

PROPUESTA 2011 ENSEÑANZA-INVESTIGACIÓN-EXTENSIÓN

En el marco de una propuesta integral, las diferentes actividades y niveles se piensan como una unidad en la diversidad que busca promover complementariedades y sinergias. Los cursos, que tienen espacios de articulación con la realidad, se constituyen en espacios privilegiados para la investigación y es desde allí que se promueven instancias de articulación y coordinación con diversos actores universitarios y no universitarios.

Cada línea y temática se abordará desde el Seminario Taller, que se define como troncal para toda el área, así como desde las materias optativas –para la mayoría de las cuales se propone la posibilidad de actividades prácticas-, los proyectos en proceso o a proponer –en investigación, enseñanza, extensión-, las propuestas de grado, de educación permanente y de profundización. En el marco de la construcción interdisciplinar se buscará implementar diferentes articulaciones tanto con los actores no universitarios, como desde los espacios interdisciplinarios en los que participamos –redes– así como desde los distintos niveles.

El **objetivo del área** es aportar, desde el rol y definiciones de la Universidad, al desarrollo y profundización en el campo de la comunicación educativa y comunitaria, generando no sólo

⁶ Torres, Rosa María (1999) *Comunidad de Aprendizaje: una comunidad organizada para aprender*. Ponencia presentada en el “Seminario de Educación Integral: Articulación de proyectos y espacios de aprendizaje”. CENPEC, Sao Paulo.

una masa crítica de conocimientos, sino una modalidad de relacionamiento y una postura ética que aporten a las transformaciones sociales en una perspectiva de derechos humanos.

Para el **2011 los objetivos** se centran en:

- Desarrollar y consolidar el área, de acuerdo a los lineamientos planteados.
- Consolidar un sistema integrado entre los diferentes cursos, proyectos y actividades.
- Consolidar una modalidad organizativa y de relacionamiento con la comunidad creativa y flexible.
- Generar espacios integrales que generen conocimientos y aportes en torno a las temáticas y problemáticas prioritizadas.

Desde la reflexión del equipo, su participación en el Espacio interdisciplinario de sujetos colectivos⁷ y lo surgido del proceso de sistematización de la experiencia del Seminario Taller, nos preguntamos con quiénes y en torno a qué trabajar. Hasta ahora la convocatoria a actores, organizaciones y contrapartes se hacía de forma abierta, y los casos que se tomaban en las asignaturas opcionales eran aportados por los estudiantes o propuestas en base a experiencias anteriores. Al definir actores y temáticas se busca tomar contacto desde el equipo promoviendo nuevos espacios de trabajo en común.

Para ellos se han definido como **líneas y temáticas** en las cuales trabajar:

- **Derechos Humanos**

A partir de la experiencia de trabajo con la Defensoría del Vecino, se propone continuar en esta línea, profundizando y ampliando en la temática en general y en particular en aquellos organismos y acciones que hacen a la cotidianidad de las personas y su participación ciudadana. Está en discusión parlamentaria la implementación de la Institución Nacional de Derechos Humanos, que ampliará la temática más allá de lo “municipal”.

Se buscarán acuerdos a nivel de la institucionalidad y con los actores específicos, como ya se hizo en 2010 en el trabajo en ferias vecinales.

- **Educación Formal / Enseñanza Media / Consejos de participación**

En estos 10 años de Comunicación Educativa y Comunitaria hemos trabajado, tanto desde el Seminario Taller como desde las optativas, con centros educativos de primaria, secundaria, enseñanza técnica y educación superior. En 2011 nos parece interesante centrar la atención en algunas experiencias en educación media –Secundaria, UTU, Aulas Comunitarias– y en particular con los espacios de participación estudiantil que habilita la nueva Ley de Educación.

Se buscarán acuerdos a nivel central pero también con centros educativos o conjunto de centros que comparten una zona.

- **Espacios de comunicación y cultura / Centros MEC**

Buscando generar acciones en el interior, nos parece que la experiencia de los Centros Mec tiene una propuesta y una presencia en el territorio que permitiría llegar al “interior profundo”, a poblaciones pequeñas donde intervenciones en comunicación, cultura, arte y tic, generan importantes impactos. Existe una gran diversidad territorial que permite impulsar propuestas diferentes. Se articula con el tema de producción de medios y mensajes, tecnologías de la comunicación, consumos y expresiones culturales y artísticas.

⁷ Como trayecto participamos de la propuesta de conformación de un espacio interdisciplinario de Sujetos Colectivos y Pensamiento Crítico de América Latina, que presentó un proyecto hasta 2011 para realizar acciones de formación y reflexión.

Se han realizado contactos con los referentes para implementar acciones en 2011. El equipo del Taller de Medios y Lenguajes para la Comunicación Educativa y Comunitaria participó del encuentro anual de 2010.

- **Comunicación y salud**

A partir de contactos realizados con Paysandú y con la Facultad de Medicina, decidió incluirse como línea de trabajo comunicación y salud. Se proponen tanto actividades de formación permanente como acuerdos con otras facultades para apoyo a procesos de transformación universitaria y curricularización de la extensión.

Para estas líneas se propone para 2011

Cursos - Seminario Taller: pasantía de un grupo, profundización en instancias de seminario y reflexión conceptual.

Educación para los Medios, Comunicación Organizacional, Teatro del Oprimido, Metodologías para la investigación y la intervención: trabajo en base a casos y prácticas breves. Propuestas de formación permanente en Montevideo y el Interior.

Quedan a estudio optativas sobre Educación y TIC (retomando la experiencia de Comunicación, Información y Tecnologías de 2010) e Investigación periodística en comunidades (con UniRadio).

Investigación-proyecto específico - Educación para los Medios: “Redes sociales” (experiencia de facebook en Defensoría del Vecino).

Líneas a explorar

En torno a la producción y el trabajo, nos parece interesante desarrollar algo en el medio **rural**, donde no hemos tenido presencia desde el área. Para ello se plantea generar contacto con el Instituto Nacional de Colonización para buscar posibles áreas de encuentro y trabajo en común.

Podrían desarrollarse actividades en el marco de los acuerdos que se están generando con los centros universitarios en el Interior. En particular hay posibilidades de incorporar un módulo en la formación el área de la salud en Paysandú y en una orientación en comunicación organizacional en una Tecnicatura en Administración en Tacuarembó.

Posible acuerdo con organismos públicos para investigación y experiencias piloto en comunicación de gobierno, en convenio con Secretaría de Comunicación de la Presidencia de la República. (Podría enmarcarse en la creación del Area de Comunicación Organizacional de la Licenciatura.)

EVA/ Aulas y experiencias en plataforma virtual / TICs

Los diferentes cursos, proyectos y actividades se desarrollan actualmente en EVA. Además del repositorio de materiales, se incluyen diversas actividades que permiten no sólo una complementariedad sino también desarrollos alternativos.

Se sigue explorando nuevas potencialidades de los entornos virtuales.⁸ Se fomenta la apropiación de la herramienta tanto desde el equipo docente, descentralizando la elaboración y mantenimiento de los espacios, como desde los estudiantes, propiciando no sólo espacios de “encuentro” e intercambio, sino la conceptualización y construcción colectiva de textos. En este sentido se ha comenzado con la experiencia de la realización de textos paralelos, así como el trabajo en torno a las trayectorias e itinerarios.

El equipo docente está trabajando en la búsqueda de alternativas de inclusión de los diversos actores en estos espacios que hasta ahora son básicamente para estudiantes y docentes.

Seminario anual de Comunicación Educativa y Comunitaria / Publicación

Se propone la realización de instancias de colectivización de trabajos y profundizaciones, con una publicación electrónica o en papel. En principio la propuesta es realizarlo anualmente. En tanto se trata de una línea de trabajo nueva, dependerá de los recursos con que se cuente la posibilidad de concretarlo en 2011.

Equipo docente / espacios de formación

Como planteamos en los lineamientos generales del área, se conforma un equipo docente entendido como un colectivo que participa en la definición, seguimiento y evaluación de los distintos procesos. En el marco de este equipo se definen roles y responsabilidades acordes a los marcos institucionales, los intereses y capacidades de los integrantes, por lo que se van generando variaciones en la medida que cada año ingresan y egresan Colaboradores Honorarios. Cada espacio es pensado como un espacio no sólo de gestión sino de formación, promoviéndose la indagación, la reflexión, la apropiación de herramientas metodológicas y técnicas y la elaboración de proyectos.

Cada curso, proyecto o actividad cuenta con un equipo conformado por docentes estables y colaboradores honorarios, quienes a su vez definen las características propias de cada espacio.

Tenemos además dos docentes del equipo realizando actualmente sus tesis de Maestría (Renée Polla en Enseñanza Universitaria y Martín Martínez en Psicología y Educación).

Planificación, coordinación y otras actividades académicas

- Planificación y evaluación anual y semestral; informes docentes, elaboración de proyectos para llamados, etc.
- Reuniones de equipo docente
- Reuniones de Comité Académico y otros espacios de coordinación docente, comisiones asesoras de llamados (docentes y colaboradores honorarios)
- Asistencia a congresos y seminarios. Charlas y talleres a pedido de diversas instituciones educativas y académicas.

INVESTIGACIÓN

En el marco de la integralidad, se incluyen en este ítem los proyectos específicos en desarrollo o a impulsar.

En desarrollo

⁸Alberto Blanco, Victoria Devincenzi, Alicia García, Martín Martínez, Renée Polla (Equipo Comunicación Educativa y Comunitaria, Ciencias de la Comunicación), “ASÍ SOY YO” DE LOS REDONDOS DE RICOTA A LA ECOGRAFÍA DEL HIJO POR NACER, La “vida” en procesos de aprendizaje en entornos virtuales, ponencia presentada en el Foro de Innovaciones en Educación Superior 2010.

- Proyecto investigación: Los medios comunitarios en el nuevo contexto regulatorio, PRODIC Proyectos 2010 - Finalización 2011
- Proyecto de investigación: La violencia en los centros educativos: significados, representaciones y valores en juego. En conjunto con Facultad de Psicología y Fac. de Derecho.- Fondo Universitario para Contribuir a la comprensión Pública de Temas de Interés General” -CSIC. En desarrollo desde noviembre 2009, a finalizar en mayo 2011.
- Proyecto Sistematización participativa: Comunidades y territorios de Aprendizajes, Construcciones colectivas en torno a la Comunicación Educativa y Comunitaria. Viene desarrollándose desde 2010 con fondos propios. Finalización mediados 2011. Presentado al Llamado a Proyectos de CSEAM.

A desarrollar

Municipios/comunicación local. En tanto se han dado una serie de transformaciones a partir de la Ley de Descentralización y Participación Ciudadana, se propone comenzar un proceso de acercamiento a partir de la experiencia desarrollada en el marco de convenios y otros trabajos desde la Liccom. A partir de allí se propone realizar una propuesta de abordaje de la temática desde la comunicación educativa y comunitaria.

Promoción de la presentación de proyectos / proyectos estudiantiles

Tanto en investigación como en enseñanza y extensión se promoverá la presentación de proyectos, fundamentalmente en torno a las líneas principales planteadas, aunque sin descartar la posibilidad de continuar con experiencias o temáticas que se vienen trabajando o a desarrollar.

En particular promover la presentación de proyectos estudiantiles, apoyando a grupos de estudiantes que quieran elaborar propuestas y acompañándolos en caso de financiación o ejecución con fondos propios.

Seminario y publicación

Hasta ahora hemos impulsado la presentación en los diversos seminarios, encuentros, de ponencias que recogen lo surgido en el marco del área. Ahora se propone la implementación de un espacio propio que convoque no sólo a quienes desarrollan actividades en el ámbito universitario.

La comunicación educativa y comunitaria es un campo en expansión y diversificación a nivel de diversas instituciones y organizaciones, por lo que tener un espacio de encuentro e intercambio que estimule a la sistematización y colectivización no sólo de experiencias o propuestas sino también conceptualizaciones, pensamos es un rol que la Universidad debe cumplir.

ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN Y RELACIONAMIENTO CON EL MEDIO

Estas actividades están integradas en las actividades de enseñanza e investigación, en tanto se trata de propuestas colaborativas.

Durante 2009/2010 el equipo participó en el proyecto “Luchas invisibles. Condiciones laborales, formación y participación de las Trabajadoras Domésticas”, en conjunto con Departamento de Trabajo Social de la Facultad de Ciencias Sociales, Área Salud de la Facultad de Psicología. El proyecto finaliza en diciembre 2010.

Promoción para la presentación y acompañamiento de proyectos estudiantiles.

INTEGRALIDAD

Lo que se viene realizando o en proyecto ya fue expresado en los otros ítems. Una de las temáticas que viene trabajando el equipo es desde dónde y cómo generar propuestas interdisciplinarias, o en el marco de los EFI. En tanto desde el Seminario Taller vienen desarrollándose ya desde hace 10 años experiencias de trabajo con otros (y no hacia otros), en el marco de acuerdos de trabajo con instituciones, organizaciones, grupos, donde los estudiantes elaboran y ejecutan un proyecto que también surge de un proceso participativo, la articulación con otras disciplinas que comienzan procesos de acercamiento a la realidad requiere recursos y tiempos para poder acompañar las exigencias del área con estas propuestas. Durante 2010 se realizaron experiencias dentro y fuera de Liccom, con interesantes potencialidades pero también con problemas para lograr lo propuesto. Se seguirá trabajando y realizando propuestas en este sentido.

Con respecto a la vinculación con UniRadio: está en proceso la posibilidad de implementar una optativa en el segundo semestre.

Educación Permanente:

Se propone realizar cursos en Montevideo y en el Interior.

Los cursos de formación permanente estarán en relación con lo trabajado en cursos y proyectos, así como lo que surja del proceso de sistematización. En todos los casos se proponen actividades que puedan incluir no sólo a egresados sino a otros profesionales, técnicos y actores que desarrollan actividades en este campo.

Propuestas ya presentadas en torno a:

- Comunicación y salud (con módulos de profundización)
- “Comunitaria para no comunitarios”
- Metodologías de investigación e intervención en comunicación educativa y comunitaria. Incluyendo los proyectos de comunicación en curso.
- Comunicación, lenguajes, medios estrategias

Los cursos y actividades en el interior se realizarán en acuerdo con los centros universitarios correspondientes en el marco de las convocatorias de Educación Permanente.

Enseñanza de posgrado

- Maestría en Enseñanza Universitaria: integración del Comité Académico; docencia en comunicación y educación, tutorías de tesis.
- Maestría en Psicología y Educación (Fac. de Psicología): enseñanza y tutoría de tesis.
- Maestría en Derechos de Infancia y Políticas Públicas (Psicología, Derecho, Medicina, Ciencias Sociales): docencia y tutoría de tesis.
- Tecnicatura en Gestión Universitaria: aporte desde Comunicación Organizacional.
- Maestría en Información y Comunicación (PRODIC): enseñanza y/o taller de investigación.
- Diploma en Gestión Cultural
- Diploma en Intervenciones Grupales (Red de Psicología Social). Participación en diseño y cursos del diploma, en caso de concretarse

Actividades centrales e interservicios

- Espacio Interdisciplinario - Núcleo “Pensamiento crítico en América Latina y sujetos colectivos”: Participación en reuniones y actividades del núcleo
 - o Convocatoria a egresados interesados en integrarse, compartiendo y sistematizando prácticas sociales.
 - o Presentación artículo para publicación del Núcleo
- Facultad de Enfermería: docencia en el Programa de Formación Permanente, Cursos de Posgrado “Promoción de la Salud” y “Reorientación de los RRHH en el Primer Nivel de Atención”.
- Unidad de Capacitación ProRectorado de Gestión Administrativa: docencia en comunicación organizacional, indagación en TICs, aprendizaje y formación de los funcionarios y asesoramiento en modalidades semipresenciales de educación a distancia (EVA).

ESQUEMA 2011

- Todos los cursos y actividades están incluidos en EVA.
- Cada actividad cuenta con equipos docentes.
- Cursos de grado y educación permanente: se propone actividades en Montevideo y en el Interior.

| Cursos anuales | Enseñanza | Investigación | Extensión |
|---|--|--|--|
| Seminario Taller Comunicación Educativa y Comunitaria (180 hs.) | Curso anual con pasantías en instituciones, organizaciones y grupos. Seminarios de profundización. | En relación a los lineamientos definidos. Innovación en la enseñanza. | Pasantías anuales en acuerdo con organizaciones que implica el diagnóstico, planificación, ejecución de proyecto y evaluación participativa. |
| Abordaje integral (enseñanza, extensión curricularizada, investigación) | | | |
| Curso anual Clase semanal de 3 horas (martes, matutino y nocturno) (120 hs. x 2) / 8 seminarios temáticos de 4 horas (sábados) (32 hs.) / Trabajo en Espacio Virtual de Aprendizaje (30 hs. x 2) / Trabajo de campo en instituciones educativas y comunitarias. | | | |
| Cursos semestrales – 1er semestre | | | |
| Taller de Lenguajes y Medios (60 hs.) | Taller semestral con trabajo en base a casos y prácticas breves en relación a los lineamientos priorizados | Innovación en la enseñanza. Medios y lenguajes en la comunicación local (segundo semestre). | Posibles propuestas y prácticas breves en el marco de las líneas priorizadas. |
| Comunicación organizacional (60 hs.) | Curso taller semestral. Trabajo en base a casos de los estudiantes y de las líneas priorizadas. | Innovación en la enseñanza. Comunicación organizacional en lo local (segundo semestre). | Posibles propuestas y prácticas breves en el marco de las líneas priorizadas y acuerdos con organismos públicos en el marco del acuerdo con Sec. Com. Presidencia. |
| Teatro del Oprimido (60 hs.) | Taller semestral que incluirá los lineamientos definidos. | Innovación en la enseñanza. | Posibles propuestas y prácticas breves en el marco de las líneas priorizadas. |
| 2do – semestre | | | |
| Educación para los Medios (60 hs.) | Taller semestral con prácticas breves en relación a los lineamientos definidos. | Redes sociales digitales en ámbitos educativos y comunitarios (comienzo en primer semestre). | Prácticas breves. |
| Metodologías participativas en investigación e intervención en comunicación educativa y comunitaria (60 hs.). | Curso taller semestral con elaboración de proyectos en base a los lineamientos definidos y las prácticas en proceso. | Temáticas que surjan del propio proceso. | Propuestas en base a las prácticas en proceso o a las planteadas para el segundo semestre. |
| En discusión, evaluación y planificación: Educación y TICs (retomando experiencia de asignatura opcional 2010 “Comunicación, información y tecnologías”) / Investigación periodística en comunidades (Referente UniRadio) | | | |
| Proyectos de investigación y extensión | | | |
| PRODIC: “Los medios comunitarios en el nuevo contexto regulatorio”. | Inclusión de elementos surgidos en los cursos y talleres. | Ejecución hasta 2011. | Propuesta de investigación colaborativa. |
| “Sistematización...” | Transformaciones a partir de lo surgido. | Ejecución hasta mediados 2011. | Propuesta participativa. |
| “La violencia en los centros educativos: significados, representaciones y valores en juego” | Inclusión de elementos surgidos en los cursos y talleres | Fin ejecución mayo 2011 | “Contribución a la comprensión pública de temas de interés general” |
| Comunicación local/municipal | Inclusión en 2012. | Propuesta segundo semestre 2011. | Propuesta participativa |
| Educación Permanente / Docencia de Posgrado / Actividades Interservicios / Impulso a proyectos GAIE / Seminario y publicación anual / Presentación ponencias / Actividades cogobierno y gestión académica | | | |

RECURSOS ACTUALES

El equipo docente cuenta con 7 cargos docentes permanentes: 1 G°4, 1 G°3, 2 G°2, 3 G°1 **(uno de los cargos Grado 2 se encuentra actualmente sin titular por ascenso a Grado 3)**, y 17 Colaboradores Honorarios.

Actualmente el Area cuenta con un equipo integrado por:

| | | |
|---------------------|---------|-------------------------------------|
| Gabriel Kaplún | grado 4 | 20 hs |
| Alicia García | grado 3 | 20 horas + 7 hs por carrera docente |
| Alberto Blanco | grado 2 | 15 hs + 15 hs por carrera docente |
| Helvecia Pérez | grado 2 | 15 hs |
| Vacante | grado 2 | 15 hs (por ascenso AG a G°3) |
| Renée Polla | grado 1 | 15 hs |
| Martín Martínez | grado 1 | 15 hs |
| Victoria Devincenzi | grado 1 | 15 hs |

Varios de los integrantes del equipo tienen durante el año diversas extensiones horarias para la ejecución de proyectos y otras actividades.

Estudiantes estimados: de acuerdo a lo ocurrido en el año 2010, se estiman para 2011 unos 300 estudiantes en el área.

Equipamientos de la Liccom (el equipo del área no cuenta con otros recursos).

Distribución de tareas: en el marco del colectivo se realiza una distribución a principios de año. Cada sub-equipo cuenta con un docente de referencia y colaboradores honorarios.

RECURSOS INCREMENTALES

Además del grado 2 que está pendiente se propone la incorporación de otro recurso al equipo en función de las nuevas actividades, en particular la promoción y apoyo a la presentación de proyectos estudiantiles, así como la implementación de diversas propuestas en el interior, lo que requiere un equipo más amplio que pueda viajar y promover acciones en distintos puntos del país.

Se propone un Grado 1, con 15 horas